

Dans les recoins les plus secrets de la forêt éditoriale, loin des champs de l'édition industrielle, bien ratissés et alignés au cordeau, il y a des plantes littéraires échevelées loin de ces OCM (Objets Culturellement Modifiés) insipides et pas sans innocuité intellectuelle. que nous prodiquent à jets continus les grands éditeurs, ceux qui monopolisent les grands médias et dont les filiales accaparent les étalages des librairies, qu'ils vassalisent sans vergogne, et les gondoles des hypermarchés dont ils se rêvent l'alibi culturel. Refoulées sur les chemins défoncés de l'économie. ces coquelicots de l'édition et autres mirabelles, qui tirent leurs couleurs et leurs saveurs de leur humanité rétrograde, se consacrent à éclairer les sous-bois de l'imagination des enfants d'aujourd'hui et de demain, acculés au samizdat que secrète le libéralisme débridé de ce millénaire. Et si l'avenir leur appartenait?

SOMMAIRE

p 4 • albums

p 78 • livres ajourés

p 82 • Cd

p 86 • Dvd

Index...

p 90 • ... par auteur

p 92 • ... par titre

p 94 • ... par âge

p 96 • kamishibaï

p 97 • nous joindre

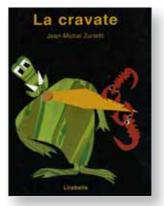








Crapauds sur le pot de Jean-Michel ZURLETTI > Album couleur cartonné > 36 pages > 24 x 16,5 cm à l'italienne De 1 à 3 ans

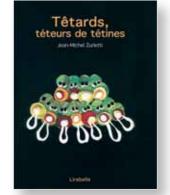


La cravate de Jean-Michel ZURLETTI > Album couleur cartonné > 24 pages > 16 x 24 cm à la française De 1 à 3 ans

Papa Croco mène les enfants

à la crèche: "À la crèche les

crevettes!"



Têtards téteurs de tétines de Jean-Michel ZURLETTI > Album couleur cartonné

> 28 pages > 16 x 24 cm à la française De 1 à 3 ans

Devenir grand, c'est apprendre à devenir plus autonome, y compris sur le plan affectif. L'abandon de la sucette fait partie de ces étapes importantes. Cet album est le troisième titre de la série d'albums pour bébés-lecteurs imaginés par Jean-Michel



File la laine de Karen IRMER > Album couleur cartonné > 32 pages > 20 x 20 cm

Dès 4 ans

C'est un album entièrement



Fichus maillots de Karen IRMER

> Album couleur cartonné > 32 pages > 20 x 20 cm Dès 5 ans

Qu'entend-on ce soir près de l'étang?

muet que nous a confié Karen Irmer. Cette jeune allemande qui a été formée, entre autre. à l'école des Arts Décoratifs de Strasbourg, nous invite à suivre les pérégrinations d'un mouton. Sur ses talons, une fillette aux allures de petit chaperon rouge...

Savez-vous qui coud les maillots des footballeurs? C'est Florentine...

Toute la journée, Florentine coud des maillots rouges avec des numéros blancs. Jusqu'au jour où elle coud un chat, puis une vache. Tout un monde se crée entre ses doigts. Florentine vit désormais heureuse. Elle n'est pourtant pas au bout de ses surprises...

premier album de Jean-Michel Zurletti aborde la question de la propreté sans prétention, avec humour. Autodidacte, l'auteur-illustrateur propose virelangue rondement mené. Il a imaginé en regard des illustrations faites de découpages de papiers colorés qu'il assemble de façon "artisanale". Il impose





VERSION KAMISHIBAÏ 10 planches 36€

VERSION KAMISHIBAÏ 11 planches 36€

Zurletti.

Prix: 14 €

VERSION KAMISHIBAÏ 12 planches 36€

Prix: 15 €



36€

Prix: 14 €









Le géant de Baobo de Jacques GOORMA. Levla GÖORMAGHTIGH & Maud LEGRAND

- > Album couleur cartonné
 - > 32 pages
 - > 20 x 20 cm

Dès 8 ans

Nulle carte n'indique l'île aux degrés surnommée par ses derniers occupants l'île Baobo...

Cet album à six mains aborde la question de l'adolescence d'un point de vue poétique. (Prix Jacques Goorma Mallarmé) signe son premier texte pour enfants.

Maud Legrand et Leyla Goormaghtigh ont choisi composer ensemble ces images dans la quasiimmédiateté du récit.

Prix: 15 €



L'oreille du loup gris de Jihad DARWICHE & Hassan MUSA

- > Album couleur cartonné
 - > 32 pages
 - > 20 x 20 cm
 - Dès 6 ans

Dans une économie de mots. Jihad Darwiche captive et donne en partage ce conte très moral. Au style très épuré de l'un répond le foisonnement de l'autre. Ainsi Hassan Musa applique à la calligraphie une technique qui relève à priori plus d'un jeu d'enfant. Le résultat est pourtant sans conteste l'œuvre d'un artiste. d'un calligraphe confirmé qui se joue de la conformité.

"Une fable bien racontée et illustrée avec talent." TAKAM TIKOU n°9

VERSION KAMISHIBAÏ 12 planches 36€

Prix: 15 €











La ruse du lièvre de Jihad DARWICHE. Hassaan Ali AHMED & Farshad SOLTANI

- > Livre-CD
- > 24 pages
- > 20 x 20 cm

Dès 6 ans

"Excellente histoire inspirée du Kalila et Dimna : c'est le tout petit lièvre, intelligent et rusé qui mettra en difficulté et conduira même à la mort un lion paresseux, immonde dictateur, qui tient sous sa férule toute la population animale du coin. Très bien raconté. Texte bilingue. Illustrations pleines de couleurs et de mouvement. Un très joli livre à recommander."

REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS n°226 sélection annuelle 2004

Ce livre-CD contient une deuxième histoire uniquement sur le CD en français et en arabe. Jihad Darwiche, conteur libanais, est excellent! www.ville-caen.fr/bm/Bibliographie/ comitedecoute



La tortue et le crapaud

de Jihad DARWICHE & BELLAGAMBA

- > Album couleur cartonné > 24 pages
- > 24 x 16 cm à l'italienne Dès 6 ans

Il était une fois un crapaud et

une tortue qui habitaient dans

une oasis, au milieu du désert.

et qui étaient très amoureux

Jihad Darwiche a écrit cette

adaptation d'un conte féministe

bien connu. L'auteur, conteur

au style épuré, empreint de ses

origines orientales, y apporte

tout son sens du rythme et de

Épuré, ce mot a trouvé écho

chez Bellagamba. Marqué par

la magie de cette ambiance

nocturne et désertique, le

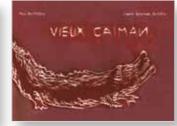
sable et le bleu nuit se sont

imposés à lui pour un résultat

la mélodie des mots.

surprenant.

l'un de l'autre...



Vieux caïman

de Mimi BARTHELEMY & C. GUYENNON-DUCHENE

- > Album couleur cartonné > 28 pages
- > 28 x 17.5 cm à l'italienne Dès 8 ans



Volera, volera pas? de Julia FRIESE

> Album noir & blanc cartonné

- > 32 pages
- > 28 x 17.5 cm à l'italienne Dès 5 ans

Vieux Caïman cherche un successeur et décide de mettre son unique fils à l'épreuve : il lui demande de lui préparer un plat avec ce qu'il y a de meilleur, puis un autre avec ce qu'il y a de pire au monde...

"Histoire de paternité qui se termine en fable à propos de la force de la parole. Devinettes, drôlerie et gravité, un excellent récit très bien mis en page dans un joli format oblong et très illustré. Les gros plans des deux caïmans. les teintes brunes et vert-rouille sont particulièrement réussies."

REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS n°213, sélection 2003

Quel est le plus court chemin pour s'envoler du nid. Si la voix des airs ne semble pas séduire notre "héros", la voix terrestre est, quant à elle, pleine de rencontres, de déconvenues... et de surprises!

Julia Friese est une jeune illustratrice allemande. Elle a perfectionné sa technique et développé sa maîtrise en Irlande. Avec cet album, elle nous a offert son premier livre, puis a pris son envol...

Prix: 15 €



Prix: 18 €



Prix: 18 €





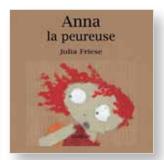


Le long de la berge de Sarah PIRSON > Album couleur cartonné

> 32 pages > 22 x 17 cm à l'italienne Dès 5 ans



Bleu d'orage de Sarah PIRSON > Album couleur cartonné > 32 pages > 24 x 17 cm à l'italienne Dès 5 ans

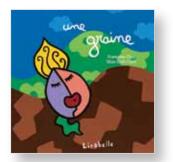


Anna la peureuse de Julia FRIESE > Album couleur cartonné > 32 pages > 20 x 20 cm

Dès 4 ans



Un petit creux de Françoise DIEP & Barbara MARTINEZ > Album couleur cartonné > 32 pages > 22 x 22 cm Dès 4 ans



Une graine de Françoise DIEP & Elian GUILI-GUILI > Album couleur cartonné > 32 pages > 20 x 20 cm

De 1 à 3 ans



L'allumeur de réverbères

de Yasuko AKAGI

- > Album noir & blanc cartonné
 - > 28 pages
 - > 20 x 20 cm Dès 4 ans

L'allumeur de réverbères avait

deux biens très précieux : son

chat noir et l'échelle pour son

travail. Le chat noir avait deux

biens très précieux : l'allumeur

De ronronnements en grogne-

ments, comment la quiétude

de cette belle amitié entre

l'allumeur et son chat va-t-elle

être perturbée? Une histoire

toute simple où l'on sourit avec

de réverbères et l'échelle...

Le long de la berge, je glisse comme une anguille, lent et silencieux.

"Clapotis d'eau, voilà, c'est mon enfant joyeux, la sève de mon émotion et de mon expérience; quelques images qui passaient par là et quelques mots pêchés le long de la berge."

- d'après des propos de Sarah Pirson. Sarah Pirson, artiste belge, a glissé le tout dans une enveloppe. La luminosité et la vivacité des illustrations (des peintures aux ambiances très éloquentes), la poésie du récit et le rapport harmonieux texteimage sont autant d'éléments gui nous ont fait chavirer.

Aujourd'hui, c'est le dernier iour d'été. J'aurais voulu le partager avec Théo à ramasser des trèfles, mais ce matin nous nous sommes disputés.

"Voici que par ce matin radieux se lève mon enfant colère. elle court à travers champs. tête baissée, perdue dans sa rage. Bleue de rage jusqu'à nover la voix de la raison. Mais les chemins de la colère sont aussi ceux de la réconciliation" - d'après des propos de Sarah Pirson.

C'est un voyage au cœur de l'enfance qui n'est pas sans nous rappeler son premier album "Le long de la berge". un album au charme singulier." www.ricochet-jeunes.org

Prix: 15€

Anna a peur de tout. Mais ce qui l'effraie par dessus tout, c'est le chien qui la quette chaque jour au coin de la rue. Pourtant elle parviendra à dominer cette peur.

Julia Friese se livre ici à un exercice de style avec une économie de couleurs : kraft, du crayon gris et auelaues touches couleurs. L'expressivité des personnages est surprenante, confirmant le talent l'illustratrice.

Sélection ÉDUSCOL listes de référence Maternelle

VERSION KAMISHIBAÏ 13 planches 36€

Prix: 15€



Il était une fois une grosse, grosse dame...

"La bonne femme vorace" est un conte populaire suédois du Smôland. Léon Pineau l'avait traduit en 1934. La présente adaptation part de cette traduction. Tantie Goulue est une grosse dame qui gobe tous ceux qu'elle rencontre. Et si croiser son chemin est sans danger, ça ne l'est que le temps d'un livre!

Alliant gravure en taille douce. technique où elle excelle, et aguarelle, Barbara Martinez a usé de malice pour composer les illustrations de cet album.

Dans le pré, sous la terre, une graine dort...

Françoise Diep partage depuis plusieurs années ce conte avec de très jeunes enfants. Elle considère que si conter c'est partager des émotions, des sensations, des images fortes, "le choix de l'histoire est essentiel". Quelle aventure que celle de cette graine qui aborde avec réticences le passage de l'intérieur vers l'extérieur! Elian Guili-Guili a gardé son âme d'enfant. Il s'est tout de suite identifié à cette graine.

VERSION KAMISHIBAÏ 12 planches 36€

11 planches

tendresse.

VERSION KAMISHIBAÏ 36€

Prix: 15 €



Prix · 15 €







Prix: 15 €



La colline au serpent de F. M. BAMBA, F. DIEP & Tidiane N'DONGO

> Livre-CD

> 32 pages

 $> 20 \times 20 \text{ cm}$ Dès 8 ans

Dans la tradition animiste. toute chose, toute forme a une âme. Les lieux ont ainsi une âme et les humains qui v habitent doivent l'honorer. Le serpent est maître de plusieurs lieux sacrés en pays sénoufo. Ce récit nous apprend qu'en Afrique la terre n'appartient pas aux hommes : ce sont les hommes qui appartiennent à la

"Une grande leçon d'humilité. Ce qui est surtout remarquable. c'est l'illustration : des peintures sur tissu, dans des tons ocres, brun, très beaux, qui suscitent une atmosphère tout à fait adéquate au récit."

REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS n°216



Tiquê-Guêlê de F. M. BAMBA, F. DIEP & Raouf KARRAY

> Livre-CD

> 32 pages

 $> 20 \times 20 \text{ cm}$

Dès 5 ans

En Afrique, les lois de l'hospitalité et de la communauté sont sacrées : il est inimaginable de tout garder pour soi, surtout de la nourriture. C'est ce qu'apprendra Tiguê Guêlê (littéralement "celui qui a la main dure", c'est-àdire l'avare). Au fin fond de la brousse, il rencontre un oiseau vorace qui l'oblige à se dépouiller petit à petit de tout ce à quoi il tient.

"Excellente histoire. Illustrations sur fond ocre qui ne manquent ni de dynamisme ni d'ironie."

REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS sélection annuelle 2003



Le lièvre et le singe de F. M. BAMBA, F. DIEP & Levla GOORMAGHTIGH

> Livre-CD

> 32 pages

 $> 20 \times 20 \text{ cm}$

Dès 5 ans

Le lièvre, d'habitude l'image de la ruse et de l'astuce dans le monde africain, se montre ici malhonnête et un peu bête... Une fois trouvés l'abondance et le bien-être, il oublie une chose essentielle : sa famille et l'endroit d'où il vient. Dans sa légèreté coupable, ce lièvre rejoindrait presque celui de La Fontaine mais ne gagne pas le paradis qui veut et n'y reste aue celui aui le mérite!

"Une très bonne histoire. fantastique et assez énigmatique."

REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS n°212



Les funérailles de l'éléphant

de F. M. BAMBA, F. DIEP & Hassan MUSA

> Livre-CD

> 28 pages

> 20 x 20 cm

Dès 6 ans

Autrefois tous les animaux de la brousse se rassemblaient pour la palabre. Pour célébrer leurs morts, ils choisissaient chaque année un grand espace qu'ils débroussaillaient.

L'éléphant s'inquiète : comment pourra-t-il être enterré "dignement" ?

Ce conte sénoufo, sous couvert d'une farce, nous explique pourquoi le lièvre vit caché. Mais ce conte ne serait-il pas une fable qui stigmatise défauts de l'homme, l'animal n'en étant qu'une représentation imagée ?

"Une grande réussite" REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS n°235 COUP DE CŒUR



Niamanto

de F. M. BAMBA, F. DIEP & Elsa HUET

> Livre-CD

> 32 pages

> 20 x 20 cm

Dès 6 ans

Une orpheline maltraitée par la

deuxième épouse de son père

porte la tête d'un rat sur la

tombe de sa mère. Ses chants

ressusciteront la défunte.

Quand la deuxième épouse

meurt à son tour, sa demi-

sœur, jalouse mais impatiente,

tente de faire revivre sa mère...

"Histoire très forte qui se

termine en forme de conte

étiologique, simplement racon-

tée, accompagnée d'illustra-

tions dans les tons rouge brun

foncé assez impressionnantes.

REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS

Excellent petit livre."

n°226



Autrefois, Dieu avait pour compagnons l'abeille l'oiseau Gouna. Un iour au'ils discutaient, ils en vinrent au point de savoir qui était le plus âgé d'entre eux...

Dès 8 ans

Comme dans la plupart des sociétés africaines, il est important de savoir qui est le plus âgé, l'âge étant gage de sagesse et d'autorité. Ce mythe des origines nous permet de découvrir quelques aspects de la culture sénoufo. "illustration raffinée"

TAKAM TIKOU n°14

Prix: 12 €

Prix: 12 €













Siaka de F. M. BAMBA, F. DIEP & C. GUYENNON-DUCHENE

> Livre-CD > 36 pages > 20 x 20 cm Dès 6 ans

Ce conte est l'un des plus universels qui soient : on y retrouve le motif du mort reconnaissant. Il n'v a que très peu de versions africaines: celle-ci a donc un caractère d'exception. Siaka, ayant reçu sa part d'héritage, part chercher fortune. Par un geste généreux et désintéressé, il obtiendra la main de la fille du roi et deviendra riche. Tiendrat-il ses engagements vis-à-vis de son compagnon de route? Conservera-t-il ses richesses? "Excellente présentation du conte, excellent CD."

REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS sélection annuelle 2009 COUP DE CŒUR



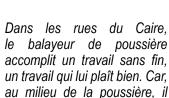
Le balaveur de poussière

de Mathilde CHEVRE

> Livre-CD

> 36 pages

> 24.5 x 24.5 cm Dès 7 ans



Mathilde Chèvre est tombée sous le charme de la ville du Caire. Elle en restitue l'ambiance au travers d'un texte au phrasé oriental et d'illustrations délicates.

découvre des secrets...

"le texte rend bien l'ambiance du Caire et il est mis en valeur par l'illustration au graphisme percutant, novateur, intégrant par collage des morceaux des écrits que le balayeur pourrait ajouter à sa collection."

TÁKAM TIKOU n°11



Mirélé et la sorcière de Mélanie ARNAL

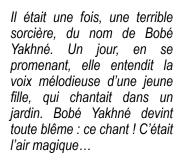
& Mathilde CHEVRE

> Livre-CD

> 40 pages

> 24.5 x 24.5 cm

Dès 6 ans



Mélanie Arnal signe un texte librement inspiré de l'histoire yiddish "La sorcière" d'Abraham Goldfaden.

Violoniste, elle revisite le folklore et enregistre le texte accompagné de musiques en compagnie d'amis musiciens. Enfin, elle persuade Mathilde Chèvre d'illustrer ce projet hors normes qui lui tient à cœur.

Prix: 20 €





Femme poisson de Mamadou SALL & C. GUYENNON-DUCHENE

> Livre-CD

> 28 pages

> 20 x 20 cm

Ce jour-là, Birama le pêcheur

avait pris une grave décision :

il avait décidé de quitter son

village pour aller vivre seul sur

Le fleuve Sénégal marque

la frontière entre le Sénégal

et la Mauritanie, pays natal

de Mamadou Sall. La femme

poisson est une histoire

collectée en Mauritanie. sur

les berges du fleuve, où la

tradition orale reste fermement

ancrée. La confiance, ciment

du couple, est au centre de ce

conte. Birama le pêcheur va

l'apprendre à ses dépends.

qui a été

traditionnelle

une île du fleuve Sénégal.

Dès 6 ans



Fleur

de Mamadou SALL & Levla GOORMAGHTIGH

> Livre-CD

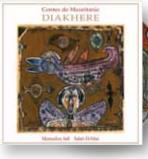
> 28 pages

> 20 x 20 cm

Dès 6 ans

désert de Mauritanie est comme tous les grands déserts : rien n'y pousse...

Une fleur poussera pourtant ce milieu hostile. dans Une rencontre inattendue bouleversera cette fleur qui n'aura d'autre ambition que celle de se métamorphoser. Entre conte et récit poétique, ce texte nous touche par sa sensibilité. Tout comme les deux autres titres de la collection, il nous livre la Mauritanie, ses paysages, ses croyances... et nous dévoile l'origine des mirages.



Diakhere

de Mamadou SALL & Salah El-Mur

> Livre-CD

> 36 pages

 $> 20 \times 20 \text{ cm}$

Dès 6 ans

Dans un pays ravagé par la famine, une mère poursuit sa fille cadette. Diakhere. c'est l'histoire d'une victoire. celle de cette cadette qui triomphera de sa mère. Malgré sa dureté apparente, ce conte renferme un symbolisme très fort, symbolisme selon lequel. pour grandir, l'enfant doit couper le cordon ombilical qui le lie à sa mère.

"L'histoire et sa forme sont superbes. Les illustrations. puissantes et énigmatiques, sont à la hauteur de ce récit venu du fond des âges et qui nous parle avec force."

REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS n°235 COUP DE CŒUR

Prix: 12 €

Prix: 20 €







Prix: 12 €





Bou

de Jean-Michel ZURLETTI > Album couleur cartonné > 24 pages

> 20 x 20 cm De 1 à 3 ans

maman pour une journée

La journée d'un bébé sans

maman... Que d'émotions!

Colère, tendresse, rire ou

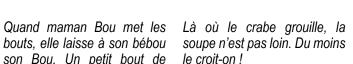
chagrin. Que d'occupations :

manger, dormir, rêver, jouer...

Se construire en somme.

pleine de petits Bous.





De 1 à 3 ans

La pêche à la tétine

C'est une pêche particulière puisque l'appât est constitué par une tétine! Mais que peuton bien pêcher ainsi?

"Zurletti, nous offre une lecon de pêche aux crabes en compagnie d'un habile crocodile.

Illustrateur autodidacte, il a assemblé des papiers découpés et le résultat est assez réussi. C'est dynamique, fantaisiste et joyeux et les crabes ne manqueront pas d'intriquer les petits lecteurs." www.ricochet-jeunes.org

C'était un petit homme au bout, tout au bout d'un village. Il vivait dans une maison remplie d'obiets bleus.

Le coquelicot bleu

Le coquelicot bleu

d' Elena BABONI

> Album couleur cartonné

> 36 pages

 $> 20 \times 20 \text{ cm}$

Dès 4 ans

Cet album traite de la différence, de la marginalité, avec finesse mais sans légèreté. Éduquer le regard, éduquer au regard: regard des autres, regard sur l'autre.

Elena Baboni est italienne. La thématique de cet album représente l'essentiel de son travail de plasticienne : elle anime des ateliers avec des enfants dits "inadaptés".



Ronds dans l'eau d' Elena BABONI

> Album couleur cartonné > 32 pages > 20 x 20 cm Dès 5 ans

Miranda est gardienne de

phare. Elle coule une vie

simple et solitaire iusqu'au

iour où un marin vient la

Avec ce deuxième album.

thème de la maternité et de la

naissance. Le regard qu'elle

porte sur son personnage,

une femme solitaire, amante

d'un jour d'un marin au retour

improbable, est empreint de

tendresse et de compassion.

Et pourtant la joie est là,

à l'aube d'une nouvelle vie...

Baboni aborde le

remercier....

Elena



À la recherche de Maru

de Kumiko YAMAMOTO

> Album couleur cartonné > 36 pages

> 24 x 32 cm à la française Dès 3 ans

Suivons Takeru, un jeune garçon, en cette fin d'été au Japon. Chaleur. moiteur. pesanteur: un typhon approche alors que Takeru est parti à la recherche de son chien. Kumiko Yamamoto a été sélectionnée pour l'exposition d'illustrateurs de la Foire du Livre pour Enfants de Bologne en 2003 avec ce travail en sériaraphie.



Ambarabà, comptines de Livourne

de Marc SIMON

> Album couleur cartonné > 44 pages

> 24 x 32 cm à la française De 1 à 3 ans

Faites dodo petites cuisses de poulet, Votre maman vient de finir l'ourlet De votre jupe qui tourne, tourne, Faites dodo petites cuisses de poulet!

Goûtez ces 21 comptines et jeux de doiats qui vous entraîneront en Toscane et à Livourne, petit port embusqué, bordé de baies et de rochers creusés par les vaques.

Partitions et textes comptines, cet album est illustré par six artistes italiens aux palettes et aux techniques aussi diverses que virtuoses. Un beau livre pour tous.

VERSION KAMISHIBAÏ 12 planches



Prix: 14 € Prix: 14 €



Prix: 16 €



Prix: 15 €





VERSION KAMISHIBAÏ

18 planches

36€





36€



Bleu ciel d' Alessandro SANNA > Album couleur cartonné > 24 pages > 20 x 20 cm

Dès 4 ans

Gabo est pilote. Il va mettre à profit ses talents pour égayer son univers désespérément aris.

Sur une idée originale de Gabriele Guerreschi. l'illustrateur italien Alessandro Sanna nous livre un album muet empreint de finesse et de poésie. Il nous invite à poser un regard neuf sur le monde.



Dièse l'enchanteur de Sylvie DURBEC & Barbara MARTINEZ > Album couleur cartonné > 36 pages > 20 x 20 cm Dès 5 ans

Chapeau bas et musique en fête pour un quartet! Folie en tête et chapeau bas pour un nouvel opéra!

Comme le peintre, le musicien dispose d'une palette de couleurs. Pourquoi ne pas iouer avec les mots et les images afin de sensibiliser les jeunes enfants aux couleurs de la musique? Vert pour le piano, orange pour le hautbois, bleu pour le cor anglais, brun pour le basson...

Une histoire à regarder, à lire, à s'émouvoir. Un voyage en musique, atypique et poétique.



Prince dragon de Barbara MARTINEZ > Album couleur cartonné > 28 pages > 20 x 20 cm Dès 5 ans

Au cœur de la Chine, se trouve une région où les montagnes s'étendent à perte de vue...

Dans ce ciel vit un dragon, ieune et inexpérimenté. Adapté d'une fable chinoise ancienne, ce récit tournerait presque à la blaque.

Barbara Martinez, dont la fascination pour la Chine l'a conduite jusque dans ce lointain pays à plusieurs reprises, a écrit et gravé les illustrations de cet album dont elle a fait un tirage pour les bibliophiles. Un livre d'artiste à la portée de tous!



À la maison de Yasuko AKAGI > Album couleur cartonné > 32 pages > 20 x 20 cm De 1 à 3 ans



Au menu ce soir de Yousuke KARASAWA > Album couleur cartonné > 24 pages > 20 x 20 cm De 1 à 3 ans



Panthère à vendre Panther for sale de Rosie SCOTT > Album couleur cartonné

> 36 pages $> 24.5 \times 24.5 \text{ cm}$ Dès 4 ans

Aujourd'hui pour la première fois, les souriceaux quittent le trou où ils vivent avec leur maman souris.

Souricette. très curieuse. découvre le monde extérieur et s'extasie! C'est ainsi qu'elle se perd... Comment rentrer à la maison? Le chemin est long, plein de surprises, et le danger peut survenir au détour d'une rencontre. L'inattendu aussi, au coin de la rue...

Faisons connaissance avec le chef-cuisinier. Le voici parti faire ses courses. Qu'v aura-til au menu ce soir?

À cette question qui rythme le texte, une réponse sous forme d'une liste de courses : courge, poulet, champignons et lait. Une recette simple mais pas simpliste et tous s'en régaleront!



VERSION KAMISHIBAÏ 9 planches

36€

"La petite Mia a une véritable passion pour les grosses bêtes. Elle a acheté une panthère au magasin pour 20 centimes seulement! Le texte de cet album, en anglais et en français, s'attache à décrire les actions que réalise la petite Mia, de manière quasimécanique. Le reste passe largement par les illustrations qui jouent sur le minimalisme, les ombres, et ne nous montre quasiment iamais la bête en entier. Un graphisme particulier pour une histoire dans laquelle on se laisse mener avec plaisir, réservant une part d'inattendu et un sourire au final ! A découvrir !" www.ricochet-jeunes.org

VERSION KAMISHIBAÏ

20 planches 36€



Prix: 15 €





Prix: 18 €

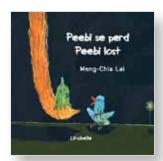




Prix · 15 €







Peebi se perd Peebi gets lost de Meng-Chia LAI

> Album couleur cartonné

- > 36 pages
 - > 20 x 20 cm Dès 4 ans

Peebi est un caneton très curieux. Un jour, il va en ville avec son papa. Tout l'intéresse iusqu'au moment où il se retrouve seul...

Meng-Chia Lai a mené ce projet lors de ses études à Cambridge, célèbre pour formation de ieunes illustrateurs venus du monde entier. Son travail laisse entrevoir une créativité et une force graphique remarquées par ses professeurs et ses pairs. Née à Taiwan, son travail actuel est influencé par la culture européenne. Elle n'en oublie pas les montagnes de son enfance qui s'y mêle harmonieusement.

Prix: 15 €



Mila d' Elena MOLISANI & Alessandro SANNA

- > Album couleur cartonné
 - > 36 pages
 - > 20 x 20 cm Dès 5 ans

Mila, pelage lustré, ronronne. Qu'elle est heureuse d'être chatte!

Une souris viendra troubler la quiétude et ébranler les certitudes de Mila.

Une réflexion sous forme de joute verbale sur le thème de la liberté



La complainte du croco

de Jean-Michel ZURI FTTI

- > Album couleur cartonné
 - > 24 pages
 - > 20 x 20 cm Dès 5 ans

Oh Tortue! Soit ie te tords soit je te ...

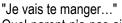
Jean-Michel Zurletti s'amuse de notre langue dans des jeux certes immoraux mais hilarants! Après la tortue, qui sera sa prochaine victime?



Petit menu bébé de Jean-Michel ZURLETTI

Petit menu bébé

- > Album couleur cartonné
 - > 32 pages
 - > 20 x 20 cm
 - De 1 à 3 ans



Quel parent n'a pas ainsi joué avec son enfant?

Voici donc un menu pour papa et maman, en leur souhaitant bon appétit...

En entrée ?

- un croque bébé : ce sont deux petites menottes collées entre deux biscottes

En plat principal?

un bébé bouilli : c'est un petit quarante de fièvre

En dessert?

un bébé tarte aux fraises : c'est sa peau varicelle.

Composez votre menu; il y en a pour tous les goûts!



Lili Note

de Sandra COSTE & Jean-Michel ZURLETTI

- > Album couleur cartonné
 - > 32 pages
 - > 20 x 20 cm

Dès 5 ans

Mamine, la grand-mère de Lili, a la mémoire remplie de

souvenirs tous bien ordonnés.

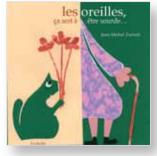
C'est bien commode pour les raconter!

Mais ça c'était avant...

Ce texte, en partie autobiographique, nous relate la vie au quotidien d'une petite fille dont la grand-mère perd la mémoire.

Sur une thématique moderne, un texte sensible et optimiste. illustré par Jean-Michel Zurletti qui rompt avec la petite enfance le temps d'un album.

Sélection PRIX CHRONOS 2007



Les oreilles. ça sert à être sourde

de Jean-Michel ZURLETTI

- > Album couleur cartonné
 - > 28 pages
 - > 20 x 20 cm

Dès 5 ans

Vois-tu, le chat, je suis si vieille qu'à mon âge, tout ce dont je me servais autrefois me quitte peu à peu.

Jean-Michel Zurletti réussit le grand-écart entre la petite enfance et le grand âge.

Comme pour créer ses albums pour bébés-lecteurs, il s'inspire de ses observations et parfois d'une réflexion : "les oreilles. ca sert à être sourde !"



16 planches 36€



Prix: 15 €











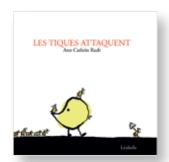




Prix: 15 €







Les tiques attaquent de Ann Cathrin RAAB > Album couleur cartonné

Dès 5 ans

> 32 pages > 15 x 15 cm

Autrefois j'étais un canari. Un jour, alors que je promenai mon chat, dix tiques m'attaquèrent avec la ferme intention de prendre un deuxième petitdéjeuner.

Un texte plein d'humour, déjanté à souhait, et un trait, des illustrations qui ne sont pas sans rappeler l'œuvre d'artistes contemporains, un premier album d'Ann Cathrin Raab. Cet album, publié en Allemagne, a été couronné par le prix des libraires.



Touiours ensemble! de Ryo SAKAMOTO

> Album couleur cartonné > 36 pages > 15 x 15 cm De 1 à 3 ans

Dans cet album très tendre.

nous découvrons le petit

monde de Coco, un univers

qui l'accompagne dans ses

Le personnage créé par Ryo

Sakamoto est devenu un

véritable phénomène au Japon

dont est originaire l'illustratrice.

jeux, jour et nuit...



pour Grand-Mère

> Album couleur cartonné > 28 pages $> 15 \times 15 \text{ cm}$ De 1 à 3 ans

Miko a appris à tricoter.

Une écharpe

une jupe

pour Teko.

un manteau

pour maman...

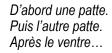
pour grand-mère,



Comment le loup m'a mangé de Jean-Michel ZÜRLETTI

> Album couleur cartonné > 32 pages > 15 x 15 cm

De 1 à 3 ans



Le narrateur de ce texte minimaliste n'est autre qu'un petit cochon. Il nous raconte comment le loup l'a mangé. Pas de maison en paille, pas de peur, pas de sang, juste une bonne dose d'humour et de quoi aborder le schéma corporel avec de très jeunes enfants.



Le voyage de l'escargot

de Satsuki NOMA

> Album couleur cartonné > 36 pages > 15 x 15 cm De 1 à 3 ans

Par beau temps, par temps

de pluie, Escargot chemine et

découvre le monde. Dangers,

amitiés, surprises, obstacles

l'attendent au cours de ce

voyage. Mais n'est-ce pas

la vie d'un escargot que de

cheminer en tout lieu et en

Satsuki Noma nous invite à le

suivre comme une attention

toute circonstance?

portée à un être familier.

Le livre rose d' Eleonora CUMER > Album couleur cartonné

> 32 pages

> 15 x 15 cm

De 1 à 3 ans

Beonoru Cumer

le livre rose

Qui se cache

dans le livre rose? Une rainette. un crocodile. des poissons...

Qu'en est-il du petit cochon? le découvrirez en feuilletant ce petit album qui bouscule les conventions et le sens commun.

Ne vous fiez pas apparences : ce livre n'est pas destiné exclusivement aux petites filles...



Prix: 10 €

VERSION KAMISHIBAÏ

Déroulons le fil de l'histoire et

sourions du clin-d'œil final...

36€

Prix: 10 €



VERSION KAMISHIBAÏ

11 planches 36€

Prix: 10 €



VERSION KAMISHIBAÏ

13 planches 36€



Prix: 10 €





Prix: 10 €





Prix: 10 €



Le vélo de Valentine de Christian FERRARI & Anne BROUILLARD

> Album couleur cartonné > 32 pages

> 24 x 32 cm à la française Dès 4 ans

Valentine, Valentine, emmène-moi sur ton vélo...

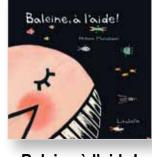
C'est une chanson de Christian un voyage inattendu...



La longue trompe de Colongo de Hitomi MURĂKAMI

> Album couleur cartonné

- - > 36 pages
 - > 22 x 22 cm Dès 3 ans



Baleine à l'aide! de Hitomi MURAKAMI

- > Album couleur cartonné > 32 pages
 - > 20 x 20 cm Dès 3 ans



Le rêve brodé de Marie-Eve THIRY

& Elsa HUET

- > Album couleur cartonné > 40 pages
- > 24 x 32 cm à la française Dès 6 ans



La jeune fille muette de Marie-Eve THIRY

& Karine LE PABIC

- > Album couleur cartonné > 36 pages
- > 24 x 32 cm à la française Dès 7 ans



Le lion de pierre de Pascal FAULIOT

- & Bénédicte NEMO
- > Album couleur cartonné > 44 pages
- > 24 x 32 cm à la française Dès 6 ans

Valentine accepte contre un chapeau, un gâteau, un abricot et même un gros mot! Mais arriveront-ils là-haut sur ce vélo?

Ferrari illustrée avec malice par Anne Brouillard. Grands et petits, ensemble comptons jusqu'à 9 et embarquons pour

Colongo a une longue, très longue trompe et, à priori, cela n'a rien d'avantageux. Pourtant, grâce à un heureux hasard, Colongo trouvera sa place et des amis qui l'aideront à accepter cette différence...



Osaka. Pour réaliser son rêve d'enfance, elle quitte le Japon pour l'Italie où elle s'initie aux techniques d'impression. De retour au Japon, elle travaille comme illustratrice. Elle est régulièrement sélectionnée pour l'Exposition d'illustrateurs de la Foire de Bologne.

La tempête se rapproche et Sur ce haut plateau tibétain, fait des ravages. Comment la vie est rude pour Tsering Baleine viendra-t-elle Lahmo. Aussi s'accroche-t-elle aide aux petits poissons qui à un rêve avec pour seul but de lui donner vie. Y parviendrapeuplent les fonds marins? Hitomi Murakami est née à t-elle?

"Une très belle histoire énigmatique, initiatique. Une grande image qui traduit bien les heurs et malheurs du héros (la double page du paysage glacé est superbe)."

REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS

Quelque part au Tibet, vivaient autrefois trois amis. Un jour, ils entendirent parler d'une ieune fille appelée Dikyi Dolma. On disait qu'elle avait la beauté d'une déesse. On disait aussi que bien des hommes s'intéressaient à elle mais qu'elle ne s'intéressait à aucun

"Magnifique histoire d'amour. L'illustration confère à l'histoire une sorte de simplicité paisible."

REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS sélection annuelle 2011

Sur le Toit du Monde, au cœur du Pays des Neiges, vivait autrefois une famille de paysans. Dorje, le frère aîné, hébergeait chez lui son cadet. D'une nature ombrageuse, il le chassera l'exhortant à aller gagner sa part. Comment Tenzin réussira et comment Dorje sera puni.

"L'illustration nous entraîne efficacement dans ce monde lointain où les lions de pierre peuvent soudain parler...'

REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS sélection annuelle 2011

VERSION KAMISHIBAÏ

13 planches 36€



Prix: 23 €



Prix: 15€

VERSION KAMISHIBAÏ

15 planches

36€



VERSION KAMISHIBAÏ

12 planches 36€



Prix: 15 €



VERSION KAMISHIBAÏ

17 planches 36€



Prix: 23 €



VERSION KAMISHIBAÏ

16 planches 36€

d'eux...



Prix: 23 €



VERSION KAMISHIBAÏ

18 planches 36€



Prix: 23 €







Le rat de ville et le rat des champs

d' Ayako KUBO

> Album couleur cartonné > 24 pages

> 20 x 20 cm Dès 5 ans

L'un vit dans l'abondance contente de l'autre se cueillettes, l'un vit à la ville. l'autre à la campagne.

La célèbre fable d'Ésope est ici revisitée par une jeune iaponaise découverte lors de

la Foire de Bologne.



C'était un crocodile

de Monika Hanulak

> Album couleur cartonné

> 44 pages

> 20 x 20 cm Dès 5 ans

Histoire muette d'un crocodile qui enrichit l'espèce...

Premier album d'une jeune illustratrice polonaise, ce livre est d'un esthétisme rarement égalé.



Vole, hibou! de Yousuke KARASAWA

> Album couleur cartonné

> 36 pages

> 20 x 20 cm Dès 4 ans

Autrefois. le peuple des oiseaux ne se servait pas de ses ailes. Il vivait de cultures. de cueillette, jusqu'au jour où le vieux hibou rassembla ses semblables...



VERSION KAMISHIBAÏ

12 planches 36€



Prix: 15 €



La pomme et le hérisson

de Jean-Michel ZURLETTI & Satsuki NOMA

> Album couleur cartonné

> 28 pages > 20 x 20 cm

Dès 5 ans

Une pomme, de son arbre, sur un hérisson est tombée. "Attendre autant de temps pour me faire aussi belle. grossir, m'arrondir, me remplir de jus, attendre autant de temps pour tomber aussi mal, c'est hérissant!" s'indigne la pomme.

Le texte est de Jean-Michel Zurletti et l'on pourra apprécier une fois encore la mise en bouche. Les illustrations ont été confiées à une peintre japonaise.



La soupe à l'aïe de Jean-Michel ZURLETTI

> Album couleur cartonné > 24 pages > 20 x 20 cm De 1 à 3 ans



meng-Chia Lai

Oh!

Quelles sont ces contrariétés qui, au quotidien, nous font pousser de drôles de tirades ? Aïe, aïe, aïe, le travail, la pagaille, la marmaille...

Jean-Michel Zurletti joue et se joue des sonorités de notre langue. Il nous entraîne dans une nouvelle aventure qui ne manque pas de piquant!

"Ne parle pas la bouche pleine!" Adulte, enfant, qui n'a jamais entendu ce rappel à l'ordre? Et si ça n'était qu'une simple mise en garde bienveillante?

Dès 4 ans

Ling aime les oranges. Elle les partage avec son amie Mei. L'instant est joyeux. Un pépin d'orange viendra pourtant lui rappeler qu'il vaut mieux ne pas parler la bouche pleine, simple question de prudence...



Prix: 15 €









Prix: 15 €



Prix: 15 €







Prince serpent de Jihad DARWICHE & Azadeh MADANI

> Album couleur cartonné > 36 pages

> > 20 x 20 cm Dès 7 ans

"Ce conte porte le titre du Prince Serpent, mais c'est bien Mahrou, la femme, qui en est le personnage principal. Un conte extrêmement riche qui se déroule à la frontière du monde des humains et de celui des génies. Les illustrations traduisent avec délicatesse et intelligence l'étrangeté du récit. le charme de cette belle histoire d'amour."

REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS sélection annuelle 2009 COUP DE COEUR



Prix: 15 €





Le gros mensonge de Jihad DARWICHE & Ramèche GOHARIAN

> Album couleur cartonné

> 36 pages

> 20 x 20 cm Dès 6 ans

On raconte que dans la ville d'Ispahan, en Iran, vivait une princesse, jeune et belle. Pour la garder près de lui, son père, le roi, trouva une ruse : il n'accepterait de la marier qu'à celui qui lui raconterait le mensonge le plus gros.



Réf LIRA028 Prix:9€



Prix: 15 €





La hache en or de Jihad DARWICHE & Rashin KHEIRIEH > Album couleur cartonné

> 28 pages

> 16,5 x 24 cm à la française Dès 4 ans

Pour Farshad. pauvre bûcheron, nourrir chaque jour les siens est difficile. Pourtant. il devient riche. Son voisin veut tenter sa chance...

"Texte lapidaire comme l'histoire, illustrations drolatiques et sautillantes. C'est une excellente version."

REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS sélection annuelle 2008



Réf LIRA026 Prix:9€



Prix: 15 €





Le chat terreur des lions de Jihad DARWICHE

& Ali BOOZARI

> Album couleur cartonné > 36 pages

> 20 x 20 cm à la française Dès 5 ans

"Ce conte est une fable sociale. Il parle de la peur qui nous saisit devant l'inconnu. devant un inconnu. fut-il un simple chat."*

Un conte persan illustré, dans le respect de la tradition, par les patchworks d'un illustrateur iranien maieur.

* d'après Jihad Darwiche



Colombe et sauterelle de Jihad DARWICHE

& Sharareh KHOSRAVANI > Album couleur cartonné

> 44 pages

> 20 x 20 cm Dès 7 ans

"Un pauvre portefaix devient, à cause de sa femme et contre son gré, un grand devin! On joue sans cesse sur les mots, on s'amuse beaucoup. L'image explose de couleurs chaudes. C'est gai et plein de suspense."

REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS sélection annuelle 2009



Poupée de sucre de Jihad DARWICHE & Farshid SHAFIFY

> Album couleur cartonné

> 36 pages

> 20 x 20 cm Dès 5 ans

"Comment une femme échappe à son ogre de mari en lui fabriquant chaque jour une poupée d'orge à son image. Les illustrations donnent un ton assez drôle et léger à cette histoire de dévoration qui pourrait être effrayante."

REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS sélection annuelle 2009



Réf LIRA027 Prix:9€

VERSION KAMISHIBAÏ 12 planches 36€

Prix: 15 €





Réf LIRA025 Prix:9€



Prix: 15 €





VERSION KAMISHIBAÏ

36€







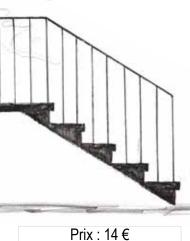


Le renard, le singe et les animaux

de Jean de LA FONTAINE & Gaspar PAPAI

> Album couleur cartonné > 28 pages > 12.5 x 24.5 cm à la française Dès 7 ans

Sur une fable de Jean de la Fontaine, d'une modernité étonnante. les variations graphiques d'un illustrateur hongrois remarqué lors de la Foire de Bologne.





> Album en bichromie cartonné > 40 pages

> 23 x 29,7 cm à la française Dès 6 ans

Disputes, séparations... le monde des adultes vu par une petite fille qui trouve un échappatoire peu commun. Suzy Lee, artiste coréenne dont les livres sont publiés dans le monde entier, nous offre ici une histoire forte, illustrée à la pierre lithographique, un album magistral.



> Album noir & blanc cartonné > 40 pages > 24 x 16.5 cm à l'italienne Dès 5 ans

Quand Pitti, apprenti magicien, exerce ses pouvoirs, il faut s'attendre au pire! Et justement, voici que Monsieur et Madame deviennent les parents de 1,2,3...98, 99, 100 bébés! Catastrophe? Pas si sûr... Humour et tendresse pour cet album très iaponais dans le trait de crayon et dans l'esprit. De quoi occuper vos soirées et peut-être vos nuits à compter non pas les moutons mais les bébés!



Prix: 21 €





VERSION KAMISHIBAÏ

15 planches 36€



Les fantaisies de Mélodie

de Bernadette MOENS > Album couleur cartonné > 40 pages

> 23 x 29,7 cm à la française Dès 5 ans

Andante, allegro, ritenuto... En quelques nuances, un petit dictionnaire musical italienfrançais tout en images qui ne manque pas de caractère ni de force!

Bernadette Moens est née en Belgique. Elle a étudié l'illustration à Rome, en Italie. où elle a choisi de vivre et de travailler. Elle est sélectionnée en 2006 pour l'Exposition d'Illustrateurs de la Foire de Bologne avec "Musical effect" qui est à la source des Fantaisies de Mélodie. Elle a grandi dans une famille de musiciens. "une chance".



Chic chat!

de Yasuko AKAGI > Album couleur cartonné

> 32 pages > 16,5 x 24 cm à la française

Dès 4 ans C'est l'histoire d'un chat très

chic qui reçoit une invitation pour une fête. Il n'aime guère fréquenter les chats de gouttière mais il aime tant les gâteaux...

Après L'allumeur de réverbères. À la maison et Une écharpe pour Grand-Mère, un nouvel album de Yasuko Akagi. Une nouvelle technique aussi avec de la peinture dans une économie de couleurs.

Et le rire toujours...



Dans mon omelette de riz

de Saori KAMINO

- > Album couleur cartonné > 32 pages
- > 16.5 x 24 cm à la française Dès 3 ans

Si la recette n'a rien de surprenant, le plat quant à lui nous réserve bien des surprises. C'est tout un monde qui se joue sous nos yeux d'enfants. Regardez chaque détail car sous la simplicité apparente du texte se cachent des images minutieusement orchestrées.

VERSION KAMISHIBAÏ

12 planches 36€



Prix: 14 €











La boîte aux lettres de Gustave

de Sandra COSTA & Evelyne MARY

> Album couleur cartonné

> 32 pages

> 22 x 22 cm

Dès 6 ans

Que se passe-t-il quand une petite boîte ne s'emboîte plus ? À quoi pourrait-elle servir? Boîte à sardines, à bons points. à bonbons? Son avenir se iouera sur une rencontre qui sera décisive pour elle comme pour lui. De maux en mots, une écriture ludique pour évoquer la question des sans-abris et de l'identité. On se souvient de Lili note (sélectionné pour le Prix Chronos 2007). Voici le dernier texte de Sandra Costa. habillé des images colorées d'Evelyne Mary.

VERSION KAMISHIBAÏ

Prix: 15 €

13 planches 36 €





Pour une mouche de Nathalie PIERPONT & Julia CHAUSSON

> Album couleur cartonné

> 36 pages

> 22 x 22 cm

Dès 5 ans

Monsieur Hansaemon est un gros gourmand. Un jour, une mouche plonge dans sa soupe. Alors, il n'hésite pas : il l'avale! Et voilà le lecteur embarqué pour une randonnée complètement loufoque. Conteuse, c'est à Vassivières que nous avons découvert Nathalie de Pierpont. Nous avons aimé la simplicité apparente, l'humour et le flegme du docteur...
"Texte impeccable. Et, surtout,

"Texte impeccable. Et, surtout, remarquable illustration, à la fois parfaitement lisible tout en étant allusive, ce qui est nécessaire pour un récit aussi fou."

REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS sélection annuelle 2010 COUP DE CŒUR

Prix: 15 €



Service de nuit

d' Erie SONODA

> Album couleur cartonné

> 44 pages

> 24,5 x 24,5 cm

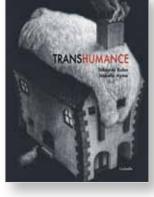
Dès 5 ans

Crocodile doit rejoindre un ami au loin. Hélas, il a raté le dernier bus! Comment faire? En moto, en train, en avion, la route est parfois longue... et le cours de l'histoire inattendu! Erie Sonoda laisse parler ses images et l'histoire se noue ainsi sous nos yeux étonnés, le temps d'une nuit. Il faudra être attentif car chaque détail compte...

Erie Sonoda est née au Canada mais réside actuellement à Tokyo. Elle s'est d'abord passionnée pour l'architecture avant de lui préférer le graphisme. Elle est sélectionnée en 2007 à la Foire Internationale du Livre pour Enfants de Bologne.

Prix : 18 €





Transhumance d' Isabelle AYME & Takayuki KUBO > Album en bichromie cartonné > 40 pages > 24 x 32 cm à la française

Dès 7 ans

La fin de l'été marque, comme chacun sait, le retour à la bergerie. Je serai peut-être la risée de mes congénères si je vous raconte cette histoire, mais il se passe parfois de drôles de choses...

Sous la forme d'un conte à tiroirs, l'histoire d'une transhumance au cours de laquelle Paulo le berger sera puni pour avoir prononcé une parole malheureuse. De la force des mots, du pêché de parole et de la patience... Une leçon de vie et une histoire taillée sur mesure pour les gravures étonnantes de Takayuki Kubo.

Indescriptible, surréaliste...

Prix: 23 €



J'ai entendu

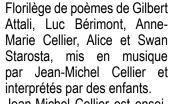
illustrations de Raouf KARRAY

> Livre-CD

> 40 pages

> 24 x 32 cm à la française

Dès 4 ans



interprétés par des enfants. Jean-Michel Cellier est enseignant mais aussi musicien passionné, issu d'une famille baignée dans la création artistique. Il a rassemblé ces textes pour leur musicalité et leur thématique, souhaitant proposer un outil qui puisse accompagner les enseignants tout au long de l'année. Noël ou la chandeleur, devinette ou problème, de quoi attiser la curiosité des enfants de la maternelle au primaire...



Adala et son petit violon

de Stéphanie JOIRE & Evelyne MARY

> Livre-CD

> 36 pages

> 30 pages > 24 x 32 cm à la française

x 32 cm a la trança Dès 4 ans

Adala aime beaucoup le violon. Alors papa et maman lui ont offert un violon pour son anniversaire.

Un tout petit violon, à sa taille. C'est un voyage musical et éducatif à la découverte d'un instrument : le violon. Au rythme des comptines qui ponctuent ce récit, le jeune enfant pourra entendre les sonorités, découvrir les façons d'en jouer et chanter!

Toute la jeunesse de Stéphanie Joire a été baignée d'art et de musique. Après des années de violon au conservatoire, elle se spécialise dans l'écriture d'histoires ponctuées de comptines pour les tout-petits.

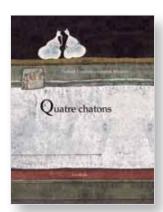
Prix : 30 €



: 18 €







Quatre chatons de Farhad FOZOONI & Azadeh MADANI > Album couleur cartonné > 24 pages

> 23 x 29,7 cm à la française

Dès 6 ans

Il y avait une fois une chatte pour être heureuse, ne souhaitait rien d'autre qu'avoir des petits. Enfin la chatte donna le jour aux plus beaux chatons que l'on ait vus. Un jour, un chaton tomba gravement malade...

Sous la forme d'un conte. l'auteur parle de l'exil, de la différence, de la méfiance visà-vis de l'Autre et même de la jalousie. Des sentiments qui complexifient les rapports, fort inutilement, avouons-le! Mais dans la difficulté, toutes ces barrières céderont.

Azadeh Madani illustre magistralement ce récit somme toute très humain!



La vieille plus rusée que le renard

de Jamaloddin AKRAMI & Ali BOOZARI

> Album couleur cartonné > 40 pages > 23 x 29,7 cm à la française Dès 5 ans

On raconte qu'autrefois vivait une vieille femme qui n'avait qu'une chèvre. Chaque matin. après la traite. la vieille posait le pot plein du lait de sa chèvre dans un coin de la cour. Chaque matin, le renard s'approchait du pot, buvait le lait à grandes lapées et disparaissait dans les bois...

Comment la vieille se vengera et comment le renard devra se racheter de ses méfaits pour sauver la face... "Texte magnifiquement mis en valeur à travers l'illustration généreusement traitée par le grand format de l'album."

REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS sélection annuelle 2009 COUP DE CŒUR



Jamshid et Khorshid de Farideh KHALATBAREE & Sahar BARDAIE

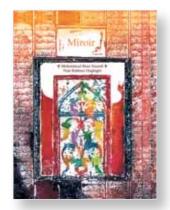
> Album couleur cartonné > 40 pages > 23 x 29,7 cm à la française Dès 7 ans

Jamshid est prince. Un avenir radieux l'attend et pourtant il sombre dans la nostalgie. En cause, la belle jeune-fille qu'il a épousée en rêve. Comment faire pour que cet amour devienne réalité?

Un conte illustré avec brio par Sahar Bardaie, Ses compositions, à base de numérisations et de collages, sont un nouveau regard sur la culture persane et un reflet des évolutions récentes de la ieune illustration iranienne.

"Un récit passionnant et passionné"

REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS sélection annuelle 2010



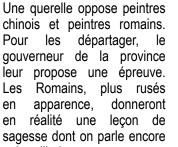
Miroir

de M.R. YOUSEFI & Vida RABBANI HAGHIGHI

> Album couleur cartonné > 32 pages > 23 x 29,7 cm à la française Dès 7 ans

les

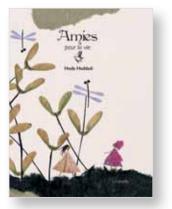
Pour



auiourd'hui... Un livre au format généreux. Vida Rabbani Haghighi a pris soin de faire résonner le texte dans les moindres détails. "Les illustrations. lumineuses et colorées, créent une atmosphère particulière. comme si l'on était devant des vitraux à travers lesquels passent les ravons de soleil." REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS n°254





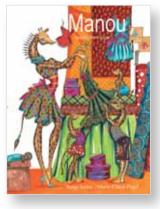


Amies pour la vie de Hoda HADDADI

> Album couleur cartonné > 24 pages > 23 x 29,7 cm à la française Dès 5 ans

Un chemin et au bout de ce chemin, les plaisirs minuscules d'une promenade en forêt, plaisirs qui vont sceller une amitié...

Ce livre tient à la fois du conte et de l'herbier. Papier végétal, écorce, graines et feuilles sont autant d'éléments du récit sans perdre leur nature profonde. Amies pour la vie a reçu le Grand Prix de la Biennale d'illustration de Belgrade en 2007 et le prix New Horizons à la Foire de Bologne en 2010.



Manou, quelle boutique!

de Serge LELĖU & Marie-Chloé PUJOL

- > Album couleur cartonné > 32 pages
- > 23 x 29,7 cm à la française Dès 5 ans

Approchez, approchez, vous trouverez de tout dans ma boutique : du classique, du cosmopolite, de l'éclectique, pour les rondes, pour les grandes, pour les petites...

Cet album aux couleurs chatovantes entraîne le jeune lecteur dans l'univers de la mode, du choix du tissu à l'essayage. Pas à pas, chacun pourra suivre les étapes de la confection d'un vêtement sur le rythme d'une comptine. Marie-Chloé ose la couleur et les mélanges. Et si l'exercice est réussi c'est qu'elle s'y exerce quotidiennement pour une grande marque implantée dans le Sud de la France.

Prix: 21 €















Seule la lune de Haruhi HIRANO > Album couleur cartonné > 32 pages > 24 x 32 cm à la française Dès 5 ans

Toc toc toc! Quel est ce bruit contre la porte ? On dirait un coup de marteau...

Une bande de musiciens chante et enchante la ville par nuit de pleine lune...

Haruhi Hirano est née à Osaka au Japon. C'est là qu'elle vit encore aujourd'hui. Diplômée du Saga Art Junior College de Kyoto, elle pratique la gravure avec minutie et virtuosité. Les premiers tirages de "The moonlit night scene" lui valent d'être sélectionnée pour l'Exposition d'illustrateurs de la Foire de Bologne.



Espoir de Harumi KIMURA > Album couleur cartonné > 36 pages > 20 x 20 cm Dès 5 ans

Je croyais que nous étions liés à jamais. Mais un jour tu m'as quitté sans prévenir. Je me suis senti seul. abandonné...

Un petit récit poétique et philosophique pour comprendre que l'espoir est un moteur essentiel de nos vies.

Dans une collection qui s'étoffe année après année, nous vous proposons un regard nouveau sur la peinture à l'eau. Car Harumi Kimura révolutionne le genre.



Le dernier rêve du vieux chêne d'après H.C. Andersen & Golnaz MAHMOODI > Album couleur cartonné

> 44 pages > 20 x 20 cm Dès 7 ans

Golnaz Mahmoodi, illustratrice iranienne, a été sélectionnée en 2007 pour l'exposition d'illustrateurs de la Foire de Bologne. Elle nous livre un travail magistral. Sur un conte peu connu d'Hans Christian Andersen, c'est une leçon de philosophie, une ode à la vie et à la beauté du monde. Cet album est un coup de cœur!



Qu'est ce que c'est? de Yasuko AKAGI > Album couleur cartonné > 40 pages > 12.5 x 24.5 cm à la française De 1 à 3 ans

Ce sont des devinettes visuelles pour les tout-petits. Un premier indice. puis un deuxième avant la solution. La manipulation se fait en deux temps. Et quand on pense être aguerri à la forme ? On tombe dans le piège... Méfions-nous

des apparences!



Les itaires d' Antoine & Sylvaine JENNY > Album couleur cartonné > 28 pages > 12,5 x 24,5 cm à la française Dès 7 ans

Un jour, apparut sur cette planète calme et paisible... une chose étrange, laide et stupide qu'on appela un itaire.

Ce texte a été écrit dans années 70 et n'avait pas vocation à être publié. Texte d'un père pour sa fille, il s'adresse plutôt à de grands enfants : sous couvert d'humour, il pose la question de la querre. Un album résolument antimilitariste.



En avant! de Yousuke KARASAWA > Album couleur cartonné > 32 pages

Dès 4 ans

> 12,5 x 24,5 cm à la française

Tout est calme dans la maison. Seul petit homme est réveillé. Aujourd'hui, c'est décidé. il part à l'aventure. "En avant !"

On dirait qu'on serait... Et lorsque l'imaginaire éloigne un peu trop de la maison

notre petit homme, pris à son propre jeu, que se passera-til? L'aventure est au coin de la rue mais la forêt est immense et pleine de dangers...

Un album trilingue (françaisanglais-japonais).



20 planches 36€

VERSION KAMISHIBAÏ



Prix: 15 €





Prix: 14 €







Prix: 14 €





Prix: 23 €





Veux-tu être mon amie?

de Mojgan KALHOR & Neda AZIMI

> Album couleur cartonné

> 32 pages

> 22 x 22 cm Dès 5 ans

Dans le jardin, se joue toute une tragédie. Moustique a été fait prisonnier de Dame Araignée. Coccinelle, bien naïve, pense qu'ils jouent à la balançoire et tente de se rapprocher de ces voisins qu'elle envie tant. Heureusement, l'alerte sera donnée et le danger écarté. Une nouvelle amitié se fait iour.

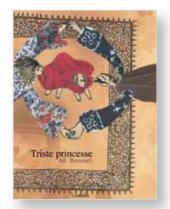
Les illustrations de Neda Azimi. sélectionnées à Bologne, sont à l'image de la toile de Dame Araignée : elles ne tiennent qu'à un fil...



Ce livre est pour toi de Francesca CHESSA

> Album couleur cartonné

> 32 pages > 16,5 x 24 cm à la française Dès 4 ans



Triste princesse d' Ali BOOZARI

> Album couleur cartonné > 36 pages > 16,5 x 24 cm à la française Dès 6 ans



Ne m'embrassez pas...

de Tullio CORDA > Album couleur cartonné

> 32 pages

> 23 x 29,7 cm à la française Dès 5 ans



Les mots

de Nicolas BIANCO-LEVRIN & Julie REMBAUVILLE

> > Album couleur cartonné > 48 pages

> 23 x 29.7 cm format calendrier Dès 7 ans



Blanche planète

de Katharina SIEG > Album couleur cartonné

> 32 pages

> 24 x 16,5 cm à l'italienne Dès 4 ans

Voici un album dédié à toutes les petites filles qui ont un jour rêvé d'être une fée, d'avoir de la pizza à tous les repas, d'avoir un compagnon de jeu ou simplement d'être un peu plus grande... En somme, un livre dédié à toutes les petites filles!

À partager sans modération pour sourire de toutes ces petites expériences qui sont le sel de la vie.

Prix: 14 €

Une princesse triste, pauvre berger, les ingrédients classiques du conte d'amour. Et pourtant, même si l'on se doute de l'issue, les détours n'en restent pas moins surprenants. Comment Ali gagnera-t-il le cœur de la belle? C'est ce que vous découvrirez à la lecture de cet album au charme singulier. Ali Boozari confirme ici son talent et nous offre un autre aspect de sa palette. Après ses patchworks, ses gravures, voici ses numérisations et ses découpages pour de nouvelles images dont on admirera la savante construction.

"Réiouissant." REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS n°254

Prix: 14 €



ľétang, toutes Dans grenouilles étaient en fête. Toutes sauf une. Toutes les grenouilles se préparaient pour le grand événement. Toutes sauf une... "Un album très amusant. On en redemande." REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS, n°260 COUP DE CŒUR.

Sélection ÉDUSCOL listes de référence Cvcle 2

VERSION KAMISHIBAÏ

13 planches 36€



Prix: 19 €

Un gentilhomme finit sa journée de travail au château. Au détour d'un couloir, il voit la couronne du roi tomber. Affolé. il prend la fuite, s'aventurant dans les ruelles sombres de la ville. Avant d'être arrêté par la police, il a juste le temps de remettre un papier à un homme qui disparaît. Le message court, tour à tour lettre, article, rumeur.

Nicolas Bianco-Levrin est auteur-illustrateur, réalisateur de courts-métrages d'animations et graphiste. Depuis 2002, pas moins de 22 titres ont été publiés. Il a reçu le prix Octogone pour l'ouvrage Simon sans nuit paru aux éditions Grandir.

Prix: 21 €



Sur une planète blanche, un cosmonaute a atterri. Il va explorer les lieux et découvrir ses habitants et leur mode de vie qui n'est pas sans rappeler le nôtre et pour cause...

Dans un registre allant de l'absurde à l'onirisme, un album avec des illustrations remarquables, d'une grande finesse visuelle.



Prix: 15 €









Le livre que l'on renverse

de Jean-Michel ZURLETTI

> Livre tout carton > 18 pages > 14 x 14 cm De 1 à 3 ans

Jean-Michel Zurletti inaugure la première série de livres tout en carton pour les bébés avec deux titres qui invitent à la manipulation pour mieux appréhender les verbes par l'action.

Agir puis observer pour apprendre tout en s'amusant dès le plus jeune âge. Renversant!



Le livre que l'on secoue

de Jean-Michel ZURLETTI

> Livre tout carton > 26 pages > 14 x 14 cm De 1 à 3 ans

Agir puis observer pour apprendre tout en s'amusant dès le plus ieune âge... Secouez zèbre. vache. coccinelle, girafe...

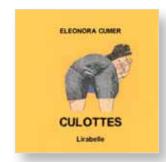


Bébé bleu de Claudie **GUYENNON-DUCHENE**

> Livre tout carton > 18 pages > 14 x 14 cm De 1 à 3 ans

De Clara à Fatoumata, d'Est en Ouest, chaque enfant a son objet fétiche: poupée, poupon, peluche... De bois, de laine ou simple chiffon, tous ont une place à part dans leur cœur et entre leurs mains.





Culottes d' Eleonora CUMER

> Livre tout carton > 26 pages > 14 x 14 cm De 1 à 3 ans



Je t'aime de Sarah KHOURY

> Livre tout carton > 18 pages > 14 x 14 cm De 1 à 3 ans



Une boîte

de Wanyu CHOU

> Livre tout carton > 26 pages > 14 x 14 cm De 1 à 3 ans

À qui appartiennent ces culottes?

Un indice sur la page de droite et la solution apparaît sur la page suivante. Un jeu visuel pour apprendre à tourner les pages, à observer, émettre des hypothèses et vérifier. Un livre pour construire une démarche de lecteur dès le plus jeune âge.

Je t'aime un peu beaucoup passionnément à la folie pas du tout! Pas du tout? Sarah Khoury nous invite

à effeuiller la marguerite et à s'émouvoir page à page avec cette comptine toute en images et en tendresse.

C'est un jeu théâtral qui est à l'origine de ce livre. Mais plus que le jeu, c'est une invitation à l'acquisition langagière loin du traditionnel imagier. Cela convoque le sens. Véritable outil d'apprentissage de la langue, l'ouverture se fait vers l'anglais et au-delà.



VERSION KAMISHIBAÏ 12 planches

36 €

Prix: 10 €

Prix: 10 €



Prix: 10 €

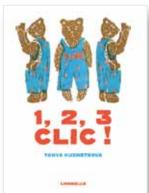








Prix: 10 €



1, 2, 3, CLIC! de Tanya KUZNETSOVA

> 32 pages

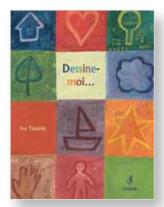
> 16,5 x 24 cm à la française Dès 4 ans



À travers la vitre

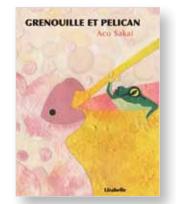
À travers la vitre de Saori KAMINO > Album couleur cartonné > 32 pages > 16.5 x 24 cm à la française

De 1 à 3 ans



Dessine-moi... d' Iva TESORIO > Album couleur cartonné > 32 pages > 16,5 x 24 cm à la française

De 1 à 3 ans



Grenouille et pélican de Aco SAKAI > Album couleur cartonné > 40 pages > 16,5 x 24 cm à la française

Dès 4 ans



Les aventures d'un souriceau de Kaji IZUNO

> Album noir & blanc cartonné > 36 pages

> > 22 x 22 cm Dès 4 ans

Bébé le Babouin

Bébé le babouin de Jean-Michel ZURLETTI

> Album couleur cartonné > 28 pages > 22 x 22 cm De 1 à 3 ans

Voici un ours. Il s'appelle Misha.

Misha a deux appareils photo. Il photographie ses trois frères. Puis Clic!

1. 2. 3 CLIC! est un livre à compter bilingue (françaisanglais).

Tanva Kuznetsova est une illustratrice et graphiste russe. Elle vit et travaille à Moscou. Elle a étudié d'abord dans son pays à la Moscow State University of Printing Arts, puis à Göteborg en Suède, et enfin en tant qu'étudiante Erasmus en République Tchèque et en Allemagne. En 2010, elle est sélectionnée pour l'Exposition d'illustrateurs de la Foire de Bologne.

Prix: 14 €



C'est un jour d'hiver. Dehors, la neige a recouvert la campagne. Dans la maison, la buée s'étale sur la grande vitre du salon. Qu'y a-t-il derrière la vitre?

Qui ne s'est jamais amusé enfant à dessiner sur les fenêtres embuées?

C'est un jeu de cache-cache que nous offre Saori Kamino. Découvrons qui se cache derrière la vitre...

VERSION KAMISHIBAÏ

13 planches 36€



Prix: 14 €



Un arbre. un cœur. une main...

Un imagier que l'on peut toucher du bout des doigts pour une première approche du graphisme dès le plus jeune âge.

Un album à regarder, à toucher sans détour.



Prix: 14 €



Dans l'étang, une grenouille nage. Passe un pélican qui, d'un coup de bec. la met sans sa poche. Mais bientôt le pélican se désespère :

"Je suis affamé! La pêche a été bien maigre et cette grenouille ne calmera pas ma faim I

- Attends Pélican! dit la grenouille qui a tout entendu. Laisse-moi m'en aller et je te promets que je grossirai.

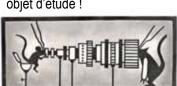
décide d'attendre...

Pélican se laisse fléchir et

Il y avait un souriceau qui vivait perché en haut d'un clocher. Un jour, il décide de quitter son clocher et de partir à l'aventure. Il saute sur la croupe de son cheval. Cataploc cataploc

cataploc.

Souriceau découvre le monde et un animal très curieux qui fait miaou... Un surprenant objet d'étude!



Maman le babouin a bobo. Qui donnera le bibi à bébé le Babouin? Tata Brebis babille...

Bébé le Babouin babine son bibi avec moi?

Voici un oubli comblé : la relation mère-enfant sous le regard amusé de Jean-Michel Zurletti. Entre fusion et caprice, qui cédera?

VERSION KAMISHIBAÏ

17 planches 36€



Prix: 14 €



Prix: 15 €



VERSION KAMISHIBAÏ

12 planches 36€



Prix: 15 €





Derrière chez moi de France QUATROMME & Hyuna SHIN > Album couleur cartonné

> 32 pages > 22 x 22 cm

De 1 à 3 ans

Derrière chez moi. il y a une forêt. Dans cette forêt, il v a un arbre. Dans cet arbre. il v a un oiseau. Lundi. l'oiseau fait son nid...

Une comptine à la structure classique pour observer le monde un peu atypique qui se joue derrière la maison, apprendre les jours de la semaine ou simplement rêver au gré des illustrations.

VERSION KAMISHIBAÏ

12 planches 36€





Coque de noix... Bateau de roi

de Françoise DIEP & Ali BOOZARI

> Album couleur cartonné

> 32 pages

> 22 x 22 cm

Dès 4 ans

Ce conte, bâti sur le modèle de "La drôle de maison". relate l'addition d'une série de personnages se réfugiant dans un objet creux, ce dernier finissant par se casser... Ici la noix dorée va leur permettre de tirer partie de leurs différences. "Ce qui frappe d'abord, c'est la qualité de l'illustration, sa vivacité, sa gaieté, son rythme. L'histoire est rondement menée!"

REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS n°267 COUP DE COEUR, sélection annuelle 2012 Flash 2012-2013

VERSION KAMISHIBAÏ

13 planches 36€



Prix: 15 €





La guerre des hiboux et des corbeaux

de Bernard CHEZE & Nooshin SAFAKHOO

> Album couleur cartonné

> 40 pages

> 22 x 22 cm

Dès 7 ans

Conte extrait du "Pañcatantra". manuel destiné aux jeunes princes écrit en sanscrit au VI e siècle.

"La belle réécriture l'adaptation reprenant assez fidèlement le récit cadre donnent un texte fluide et facile d'accès. L'illustration fait subtilement l'apologie de la parole pour le maintien de la paix."

REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS n°266 Bravo!

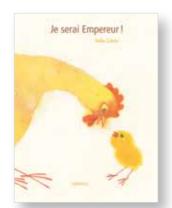
VERSION KAMISHIBAÏ

17 planches 36€



Prix: 15 €





Je serai Empereur! de Tullio CÓRDA

> Album couleur cartonné > 32 pages

> 23 x 29,7 cm à la française Dès 4 ans

Poussin se questionne : que deviendra-t-il quand il sera grand?

La réponse de maman poule ne le satisfait pas. C'est décidé : il sera Empereur! Dans cette randonnée à la rencontre des animaux de la ferme, chacun y va de sa requête. Poussin réussirat-il à mettre tout le monde d'accord? L'habit n'est-il pas trop grand pour un si petit poussin?

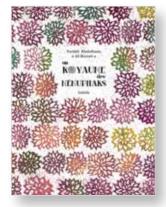
VERSION KAMISHIBAÏ

13 planches 36€



Prix: 19 €





Au royaume des nénuphars

de Farideh KHALATBAREE & Ali BOOZARI

> Album couleur cartonné > 44 pages

> 23 x 29,7 cm à la française Dès 6 ans

C'est l'histoire d'une quête, celle d'un prince à la recherche de sa princesse. Le conte se tisse au fil du chemin iusqu'au pays des nénuphars. Là, le prince devra reconnaître sa promise parmi plusieurs nénuphars si semblables qu'il lui faudra user de tout son savoir et son intelligence pour cueillir la belle...

"Le texte est magnifiquement mis en valeur par le grand format et les illustrations colorées. Elles sont du plus bel effet et contribuent pour beaucoup au charme poétique et à la beauté de l'histoire." REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS n°268 Bravo!

Prix: 21 €



C'est l'amour de Tullio CORDA

> Album couleur cartonné > 32 pages

> 23 x 29,7 cm à la française Dès 5 ans

C'est une belle matinée de printemps. Les fleurs sont belles et Vladimir le scarabée sent naître un sentiment nouveau. Et si c'était cela l'amour?

Après Ne m'embrassez pas et Je serai Empereur!, Tullio Corda complète son bestiaire pour le moins surprenant.

"Une petite leçon de vie très réussie!"

REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS n°268 Bravo!

VERSION KAMISHIBAÏ

13 planches 36€



Prix: 19 €







Ben nafa ka tia de Françoise DIEP & Annabel OLIVIER > Album couleur cartonné > 32 pages > 23 x 29,7 cm à la française

Dès 7 ans

Ouolonkoto, quartier des potières, six heures du matin. Awa se lève. Mariam, sa maman, est debout depuis plus d'une heure. Awa est contente : ce matin elle accompagne Mariam et les autres potières à la carrière d'argile. C'est un bon jour pour creuser la terre, les vieilles potières l'ont dit hier...

"Ben nafa ka tia" veut dire travailler ensemble est bénéfique en langue dioula. C'est aussi le nom qu'ont choisi les potières du village de Ouolonkoto au Burkina Faso pour leur coopérative. REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS



Éphémères de Tamas PASSA > Album couleur cartonné > 32 pages > 22 x 22 cm Dès 8 ans



Dans les eaux profondes de la Tisza, une nouvelle génération se prépare; une génération qui, après plusieurs années dans le lit de la rivière, vivra une vie d'éphémère, brève mais animée...

Cet album fait partie de la collection Tesselles de Bologne, collection dédiée aux travaux sélectionnés pour l'Exposition d'illustrateurs de la Foire du Livre pour Enfants de Bologne.

"Les propos disent l'essentiel simplement... et racontent l'éphémère. Une belle leçon de nature!"

REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS n°271 Bravo!



La Chavola
de France QUATROMME
& Evelyne MARY
> Album couleur cartonné
> 36 pages
> 22 x 22 cm

Dès 6 ans

Dans un extrême dénuement, un jeune Rom évoque sa vie quotidienne. Il décrit la "chavola" qu'il habite, une cabane de bois et de tôle, raconte ses jeux, parle de sa famille, de la difficulté de trouver sa place dans la société et des expulsions. Un texte à la première personne, sensible, pour témoigner et se questionner.

"Enfin un livre sur les Roms ni larmoyant ni faussement culpabilisant!"

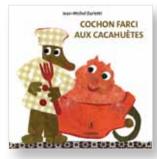
REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS n°271 Bravo!



Prix : 15 € Prix : 15 €

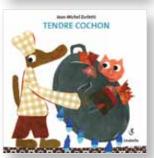


Les loups aiment les cochons, c'est connu! Mais comment les cuisiner? Voici quelques recettes...









Cochon farci... VERSION KAMISHIBAÏ

12 planches 36 €



L'omelette de cochon VERSION KAMISHIBAÏ

12 planches 36 €



Tendre cochon
VERSION KAMISHIBAÏ

12 planches 36 €

Prix: 15 €



Cochon farci aux cacahuètes L'omelette de cochon Miel de cochon Tendre cochon

de Jean-Michel ZURLETTI

> Albums couleur cartonnés

> 32 pages > 22 x 22 cm

Dès 4 ans

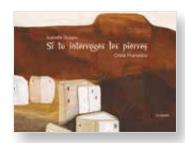
9¹782358¹780919¹ 9¹¹







n°268 Bravo!



Si tu interroges les pierres

d' Isabelle GUIGOU & Chloé FRANCISCO

> Album couleur cartonné > 36 pages

> 23 x 29,7 cm format calendrier Dès 8 ans

Le quotidien est une invitation toujours recommencée à l'émerveillement. Sélim aime respirer le monde qui l'entoure. aime s'étonner, s'interroger. Ce jour-là, une question lui chatouille les lèvres :

"D'où viennent les pierres ?" Les adultes autour de lui ont des explications différentes. échos de leur propre vie. À Sélim de chercher son chemin pour trouver sa réponse.



La lecon de la fontaine

de Fabienne THIERY & Ali BOOZARI

> Album couleur cartonné > 36 pages > 23 x 29,7 cm à la française

Dès 7 ans

La princesse Bourgeon de Pivoine ne sourit jamais. Son père, l'Empereur, Grand Dragon de Chine, se met en quatre pour la dérider. Mais la princesse reste de marbre jusqu'au jour où elle tombe en arrêt devant une fontaine. Qui lui ouvrira les yeux?



VERSION KAMISHIBAÏ

16 planches 36€



Prix: 21 €



VERSION KAMISHIBAÏ

15 planches 36€



Prix : 21 €





La chèvre menteuse d' Elisabeth CALANDRY & Laurent CORVAISIER

> Album couleur cartonné > 32 pages

> 23 x 29,7 cm à la française Dès 8 ans

"Toute parole n'est pas bonne à croire. Conte terrible où l'on voit un père tuer ses trois fils sur la foi des déclarations d'une abominable chèvre menteuse. La version écrite roule parfaitement.

Excellente version magnifiquement soutenue par l'illustration. puissante, âpre, à la fois colorée et tragique de Laurent Corvaisier."

REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS n°271 COUP DE CŒUR

VERSION KAMISHIBAÏ

13 planches 36€



Prix: 19 €





La balade de Poule-Poulette

de France QUATROMME & Alizera GOLDOOZIAN

> Album couleur cartonné > 32 pages

> 23 x 29,7 cm à la française Dès 4 ans

"Poule-Poulette a mis dix plumes à son beau manteau et, sans conteste, c'est la plus belle! Mais au fil de ses rencontres, elle va perdre une à une ses belles plumes.

France Quatromme revisite la comptine traditionnelle en nous offrant cette amusante accompagnée (ré)création par des illustrations tout à fait réiouissantes."

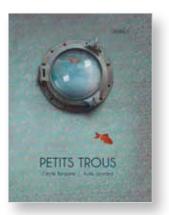
RÉVUE DES LIVRES POUR ENFANTS n°272

VERSION KAMISHIBAÏ

12 planches



Prix: 19 €



Petits trous de Cécile BERGAME & Aude LEONARD

> Album couleur cartonné > 32 pages

> 23 x 29,7 cm à la française Dès 5 ans

"Petit Monsieur habite une toute petite maison. Il a des trous partout. Il n'a pas grandchose, et son seul confident est son poisson rouge qui, un iour, lui demande si lui aussi ne peut pas avoir un trou au fond de son bocal, pour aller rejoindre la mer. D'abord réticent. Petit Monsieur accepte et suit même son ami jusqu'à l'océan... Ça ouvre de nouveaux horizons!

Qu'il est beau cet album! L'histoire invite à l'aventure. avec poésie. Un joli duo pour un album plein de sensibilité et de poésie!"

LA MARE AUX MOTS Septembre 2013

Prix: 19 €



Neige de Kaori TAJIMA > Album couleur cartonné > 40 pages

> 23 x 29,7 cm à la française De 1 à 3 ans

L'automne a fait place à l'hiver. Un flocon virevolte, léger. Il neige. Bientôt la forêt revêt son manteau blanc et chacun gagne son logis pour l'hiver, sauf le petit lapin blanc...

"Petit à petit la neige recouvre le sol et les pages sont de plus en plus blanches, jusqu'à le devenir complètement (...) On parle donc ici des animaux qui hibernent, des saisons, de la peur d'être abandonné (petit lapin a peur d'avoir perdu sa maman). Un bien bel album." LA MARE AUX MOTS Novembre 2013



Prix: 19 €

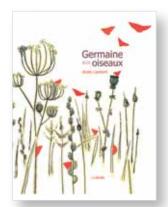




Dans mon ours d' Elis WILK > Album couleur cartonné > 32 pages > 23 x 29,7 cm à la française Dès 6 ans



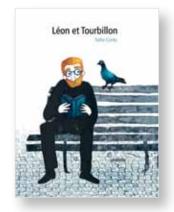
En attendant de Raphaële FRIER & Mélusine THIRY > Album couleur cartonné > 32 pages > 23 x 29,7 cm à la française Dès 5 ans



Germaine aux oiseaux d' Anaïs LAMBERT > Album couleur cartonné > 32 pages > 23 x 29,7 cm à la française Dès 5 ans



Histoire d'une taupe très très myope de Takayuki KUBO > Album couleur cartonné > 40 pages > 23 x 29,7 cm à la française Dès 5 ans



Léon et Tourbillon de Tullio CORDA > Album couleur cartonné > 32 pages > 23 x 29,7 cm à la française Dès 5 ans



Ménagerie magique de Sarah BELLISARIO > Album couleur cartonné > 36 pages > 23 x 29,7 cm à la française Dès 4 ans

Parfois je rêve que j'habite dans un ours... Ainsi s'ouvre cet album d'Elis Wilk d'une infinie poésie. Nombre d'albums ont illustré ce propos d'enfant "Si j'étais..." L'approche d'Elis Wilk est un vent de fraîcheur dans la littérature jeunesse de la main d'une artiste qui a déjà sa place parmi les plus grands. "Les teintes douces ou vives. unpeunoyées, impressionnent. visages, les regards surgissent, interrogent. Les images tellement belles et fortes pourraient effacer le texte poème. Un livre à rêver, pour des lecteurs sensibles à la poésie des mots et des choses." Danielle Bertrand

www.ricochet-jeunes.org

Prix: 19 €



Je le sens, quelque chose se prépare. Le coquillage de pépé ne ment pas, les nuages et la lune non plus. J'ouvre les yeux, je tends l'oreille, je rêve. Et j'attends...

L'arrivée d'un second enfant dans une famille est un chamboulement, à commencer pour celui qui devient l'aîné des enfants. La préparation, l'attente, le départ pour la ma-ternité, le retour de papa et la première rencontre : Des moments forts en émotions.

VERSION KAMISHIBAÏ 13 planches 36€

Prix: 19 €



Germaine vit seule chez elle. ses oiseaux pour compagnie. Au retour de l'école, Gaspard s'arrête chez elle. Un lien se tisse entre la vieille dame et l'enfant. "Germaine aux oiseaux est un projet réalisé dans le cadre de mon master. L'histoire avait déjà germé en moi. Lorsqu'on m'a raconté l'histoire "vraie" d'une vieille dame qui vivait au milieu de centaines d'oiseaux, volant et nichant en liberté dans sa maison, dans son jardin, j'ai reconnu Germaine."

- d'après Anaïs Lambert

VERSION KAMISHIBAÏ 12 planches 36€

Prix: 17 €

C'est l'histoire d'une taupe. myope comme toutes les taupes, d'autant plus myope qu'elle a cassé ses lunettes. Alors, elle part faire remplacer ses verres mais, comme elle est très myope, elle ne voit pas le danger...

Une histoire complètement loufoque mais si drôle!

Je vis dans une grande ville. Mais je n'aime pas vivre parmi les hommes. Les hommes ne m'aiment pas beaucoup. Je suis un pigeon.

Tullio Corda, qui s'est fait une spécialité de bestiaires d'un nouveau genre, nous conte l'histoire d'un pigeon et d'un homme que la lecture rapproche. On reconnaît une fois encore sa narration, sa construction unique d'histoires hors du commun.

Entrez. entrez Messieurs-Dames! Visitez notre ménagerie sans cages, notre zoo sans z'animaux... Entrez dans un monde de magie et de poésie!

Jaune, bleu, vert et rouge. Que cachent ces tâches?



VERSION KAMISHIBAÏ VERSION KAMISHIBAÏ

18 planches 36€

Prix: 19 €

13 planches 36€

Prix: 19 €



Prix: 19 €





À cache cœur de Fabio FACCHINETTI

> Album couleur cartonné > 52 pages

> 19 x 19 cm Dès 4 ans



Qui est plus fort?

d' Alice GUICCARDI

> Album couleur cartonné > 40 pages

> > 19 x 19 cm Dès 3 ans



Les fraises sauvages

de Martina VANDA

> Album couleur cartonné > 44 pages

> 30 x 22 cm à l'italienne Dès 5 ans



Le parapluie de Tullio CORDA

> Album couleur cartonné > 36 pages

> 30 x 22 cm à l'italienne Dès 6 ans



Un amour sucré-salé

de Véronique DEROIDE & Evelyne. MARY

> Album couleur cartonné > 32 pages

> 30 x 22 cm à l'italienne Dès 5 ans



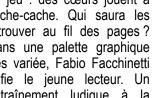
Sur le fil

d' llaria DEMONTI

> Album couleur cartonné > 44 pages

> 12.5 x 25 cm leporello Dès 4 ans

Ce livre est une invitation au jeu : des cœurs jouent à cache-cache. Qui saura les retrouver au fil des pages? Dans une palette graphique très variée, Fabio Facchinetti défie le jeune lecteur. Un entraînement ludique à la discrimination visuelle.





L'éléphant est un géant mais, dis-moi, qui est plus fort que l'éléphant?

Un jeu de devinettes avec une réponse en images, un album construit comme un jeu de kyrielles, à parcourir du début à la fin et de la fin au début

Avant l'été. Isotta avait dit à sa mère : "Cette année, je veux de la liberté, de l'aventure pour mes vacances !" Aussi lorsque sa mère lui répond qu'elle ira chez Nonna, sa grand-mère, la déception est grande...

Dans cet album très graphique, il v a un air du film de Kurosawa Rhapsodie août, un parfum de Suzv Lee, un hommage à Ingmar Bergman et le vrai talent d'une illustratrice dans une mise en scène simple et touchante.

Par un bel après-midi, l'heure est au pique-nique. Bientôt, Ours et ses comparses sortent du bois. Le pique-nique est à leur goût mais un objet attire leur attention. Chacun pense savoir à quoi sert cet objet et tente de se l'approprier...

Une histoire aui se dévoile page après page dans un album sans texte.

Il était une fois une petite maison tout en sel. De bas en haut, de haut en bas, de la porte jusqu'au toit. Dans la maison de sel vivait un grandpère. Il était tout en sel. Avec Papi Sel, dans la maison de sel, vivait une petite grandmère. Elle était tout en sucre... Nouvelle édition dans une version bilingue grand-format. Sélection PRIX CHRONOS 2012 / REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS n°263 Bravo! / REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS n°267 sélection annuelle 2012

Toute une vie, en équilibre sur un fil...

Une histoire muette qui se tisse au fil des pages et s'écrit rectoverso, un livre-accordéon qui se déplie et se replie.



17 planches 36€

VERSION KAMISHIBAÏ

17 planches 36€



Prix: 15€







VERSION KAMISHIBAÏ

14 planches 36€





Prix: 15 €





Prix: 14 €





Prix: 14 €





Qui se cache dans la nuit?

d' Ilaria DEMONTI

> Album couleur cartonné > 40 pages > 16.5 x 24 cm à la française Dès 3 ans

Un temps, le Cinéma de Minuit faisait défiler les yeux de stars et chacun pouvait essaver de deviner qui se cachait derrière regards mythiques. ces Ilaria Demonti a imaginé un album pour les plus jeunes où les yeux doivent permettre d'émettre des hypothèses et de trouver peut-être la réponse à la question : qui se cache dans la nuit?



La peur a de grands yeux

d' Ekaterina IVANNIKOVA & Karine LE PABIC

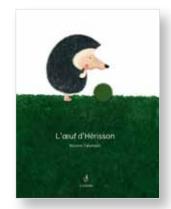
> Album couleur cartonné > 32 pages > 23 x 29,7 cm à la française

Dès 5 ans

Une vieille femme, une petite fille, une poule et une souris ont pour habitude d'aller puiser de l'eau chaque jour. Chaque jour, elles passent devant un verger, un seau à la main. Mais un jour, en chemin, la chute d'une pomme va déclencher la stupeur et l'affolement... Un conte où l'on peut mesurer combien, sous l'emprise de la peur, l'imagination est fertile. Drôle!

REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS n°286 COUP DE CŒUR

sélection annuelle 2015



L'œuf d'hérisson de Nozomi TAKAHASHI

> Album couleur cartonné > 32 pages

> 23 x 29,7 cm à la française Dès 4 ans

Quand Hérisson voit Cane couver ses œufs, l'envie lui vient de couver à son tour pour avoir un petit. Hérisson est raillé par ses pairs et pourtant ils ne sont pas au bout de leurs surprises...





d' Isabelle WLODARCZYK & Hajnalka CSERHATI

Marika

> Album couleur cartonné > 36 pages > 23 x 29,7 cm à la française

Dès 6 ans

Marika est arrivée à l'école par un matin froid avec un petit manteau de rien du tout et des cheveux roux...

Marika raconte l'histoire d'une amitié immédiate, totale, sans frontière aucune. Aucune? Les lois des adultes vont jouer un mauvais tour à ces deux fillettes qui croient malgré tout en la force d'une promesse. Un album qui fait référence à l'actualité, un récit engagé.



Quatre poissons rouges et un voile de Chine

de Kumiko YAMAMOTO

> Album couleur cartonné > 36 pages

> 23 x 29,7 cm à la française Dès 5 ans

Aujourd'hui est un jour de fête au Japon : on fête l'été! À la fête foraine. les enfants attrapent des poissons vivants avec des épuisettes. Ken a attrapé un poisson noir aux yeux globuleux. Son petit frère et sa sœur n'ont pas été assez patients mais le forain leur a donné des poissons rouges. Arrivés à la maison, on trouve un seau. Les poissons nagent tout à loisir mais voici une nouvelle responsabilité...



Dans les draps de la nuit

de France QUATROMME & Hitomi MURAKAMI

> Album couleur cartonné > 32 pages

> 23 x 29,7 cm à la française De 1 à 3 ans

Parfois. le soir dans son lit. Arthur ne dort pas. Il suit la baleine Brunette dans sa bulle bleutée. Ils filent dans le vent sur les chemins du ciel...

Arthur est un jeune enfant à l'imagination galopante. Quand vient la nuit, il rêve et son objet transitionnel v prend toute sa place, à la fois guide, compagnon de jeu et témoin de ses multiples aventures.

VERSION KAMISHIBAÏ

19 planches 36€



Prix: 14 €

VERSION KAMISHIBAÏ

13 planches 36€



Prix: 19 €



VERSION KAMISHIBAÏ

15 planches 36€



Prix: 19 €



VERSION KAMISHIBAÏ

16 planches 36€



Prix: 17 €



VERSION KAMISHIBAÏ

14 planches 36€



Prix: 21 €



VERSION KAMISHIBAÏ

13 planches 36€



Prix: 19 €









Tilde à travers bois de Tamaki KIMURA > Album couleur cartonné > 36 pages > 22 x 22 cm Dès 5 ans



Ne pleure pas d' Akira KUSAKA > Album couleur cartonné > 36 pages > 22 x 22 cm Dès 5 ans



La chèvre furieuse de Layla DARWICHE & Ronak TAHER > Album couleur cartonné > 32 pages > 23 x 29,7 cm à la française Dès 5 ans



Le fils du marchand de Layla DARWICHE & Hassan MUSA > Album couleur cartonné > 32 pages > 23 x 29,7 cm à la française Dès 6 ans

Un riche marchand fait affaire

entre Gaza et l'Égypte. Il veut

apprendre son métier à son

jeune fils. Le jeune homme,

féru de livres, accepte pour

ne pas froisser son père. En

chemin, une illusion de facilité

lui fait faire demi-tour. À son

retour, son père lui donne une

REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS

lecon de vie.

n°286 Bravo!



Main en scie. main en hache de Layla DARWICHE & Hoda HADDADI > Album couleur cartonné

> 44 pages > 23 x 29,7 cm format calendrier Dès 7 ans

Il était une fois une femme qui avait sept garçons et un troupeau de guarante chèvres. La femme rêvait d'avoir une fille. "Mon Dieu. donne-moi une fille, même si à la place des mains, elle doit avoir une hache et une scie".

Ce conte cruel raconte comment, née d'un vœu désespéré, une fillette viendra à bout de tout un village. Son frère, plus clairvoyant, saura déjouer le piège.

REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS n°289 Bravo! sélection annuelle 2016



Un sapin d' Isabelle WLÖDARCZYK & Bruna BARROS

> Album couleur cartonné

> 36 pages > 23 x 29,7 cm à la française Dès 3 ans

Un petit sapin est né, au cœur de la forêt. Il a poussé au fil des années...

Wlodarczyk s'est Isabelle inspirée d'une chanson de Noël russe pour nous conter l'histoire de ce sapin que chacun d'entre-nous fait roi le temps des fêtes. Elle renoue ainsi avec ses racines et son enfance. Bruna Barros, illustre en parallèle l'histoire de cette fillette, cette mamouchka, dans une parfaite complémentarité texte-image.

Pour la première fois, Tilde doit aller faire le marché seul. Sa maman lui a confié une liste et un plan. Son bonnet blanc vissé sur la tête, il part le cœur en fête : aujourd'hui est un grand jour, jour de son premier marché à travers bois.



Où il est question d'un oiseau en cage.

Où il est question d'un chat. Où il est question d'entraide et de liberté.

Dans une approche très épurée, Akira Kusaka interroge les plus jeunes sur la question du bonheur. La thématique. l'approche, les tons pastel, la vivacité graphique et en même temps la douceur, tout concourt à faire de cet album une vraie réussite, une histoire infiniment touchante.

Chaque matin, avant de partir, maman chèvre répétait à ses trois chevreaux: "fermez bien la porte à clé et n'ouvrez à personne". Les chevreaux fermaient la porte à clé et maman chèvre s'en allait...

Conte traditionnel palestinien dont on trouve de multiples d'autres variantes dans cultures. Le loup est au rendez-vous mais le chemin emprunté est surprenant.

REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS n°289 COUP DE COEUR sélection annuelle 2016 Flash 2016-2017

VERSION KAMISHIBAÏ



VERSION KAMISHIBAÏ

17 planches 36€



VERSION KAMISHIBAÏ

14 planches 36€



Prix: 19 €



VERSION KAMISHIBAÏ VERSION KAMISHIBAÏ

36€

15 planches 36€

Prix: 15 €



Prix: 15 €

13 planches

36€



Prix: 19 €









On ira voir la mer de France QUATROMME & Evelyne MARY

> Album couleur cartonné

> 40 pages > 22 x 22 cm

Dès 6 ans

J'habite derrière un mur de béton où ne passe pas la lumière. Derrière il v a l'horizon, l'horizon et puis la mer...

Un enfant palestinien et son ami rêvent de la mer si proche et pourtant inaccessible. On découvre leur quotidien : le mur, l'occupation israélienne, les contrôles...

Un texte sensible à la première personne et une partie informative pour quider dans la lecture et la compréhension. Prix de l'instruction RENÉ DEVIC

VERSION KAMISHIBAÏ

18 planches 36€



Prix: 15 €





Mon grand père est un expert d' Adélaïde RAİMONDI

& Alice LOTTI

> Album couleur cartonné

> 32 pages

> 22 x 22 cm Dès 6 ans

Mon grand-père est un génie de la menuiserie. Il travaille le bois comme d'autres travaillent le fer. le coton. le papier, le tissu...

Dans ce récit. Adélaïde Raimondi a revisité son histoire personnelle : une histoire de transmission entre un grand-père et sa petite-fille en toute simplicité. Un savoir, un savoir-faire, une histoire de famille universelle.



Prix: 15 €





La biche endormie de Baptistine MÉSANGE & Tullio CORDA

> Album couleur cartonné > 32 pages > 23 x 29,7 cm à la française

Dès 5 ans

Dans un tout petit bois, pas plus grand qu'un chez soi, il y a une petite biche endormie. Elle est là, depuis combien de temps déjà? Sur un tas de feuilles rangées comme un lit bien fait. elle dort à poings fermés.

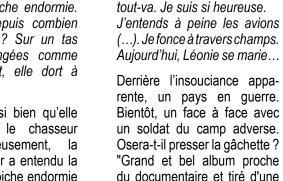
La biche dort si bien qu'elle n'entend pas le chasseur arriver. Heureusement. fille du chasseur a entendu la chanson de la biche endormie et elle marche sur les pas de son père...

VERSION KAMISHIBAÏ

14 planches 36€



Prix: 19 €



REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS n°296 sélection annuelle 2017

Léonie se marie

d' Isabelle WLODARCZYK

& Sonia ML POSSENTINI

> Album couleur cartonné

> 32 pages

> 23 x 29,7 cm à la française

Dès 6 ans

Dehors, il fait soleil. Je prends

ma bicyclette et je pédale à

DE LA LUNE

Le secret de la lune masquée de France QUATROMME & Bruna BARROS

> Album couleur cartonné > 40 pages

> 23 x 29,7 cm à la française Dès 5 ans

Tous les soirs, quand la nuit vient, la lune revêt son manteau de lumière. Plongée dans l'obscurité, elle écoute, elle attend. Puis. une à une. la lune éteint toutes les lumières de la ville...

Alors vient l'heure du sommeil. des rêves et des cauchemars mais la lune veille. Dormez, braves gens!



Petite goutte de Stéphanie JOIRE & Laura FANELLI

> Album couleur cartonné > 52 pages

> 23 x 29,7 leporello Dès 4 ans

Petite goutte part en voyage : elle se détache de son nuage puis lentement tombe du ciel. Elle danse.

virevolte dans le vent. effleure un rayon de soleil et c'est un arc-en-ciel!

Au fil d'une écriture imagée et dansante, l'enfant suit le cours du voyage d'une petite goutte depuis son nuage jusqu'à la mer et retour. Une écriture ludique pour une première approche du cycle de l'eau.

VERSION KAMISHIBAÏ

13 planches 36€

histoire vraie"



Prix: 19 €



VERSION KAMISHIBAÏ

17 planches 36€



Prix: 19 €



VERSION KAMISHIBAÏ

14 planches 36€

Prix: 24 €





Petite lentille de Layla DARWICHE & Elide PIRAS > Album couleur cartonné > 36 pages > 23 x 29.7 cm calendrier

Dès 7 ans

Au cœur de la nuit que l'on appelle la nuit du destin, une femme désespérée de ne pas avoir d'enfant. lève les veux au ciel. Si au moins elle avait une fille, même aussi petite qu'une lentille. Son vœu sera exaucé mais lui réservera bien des surprises...

Une randonnée issue de la culture orale palestinienne. transmise par la conteuse Lavla Darwiche.

REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS n°301 Bravo!

VERSION KAMISHIBAÏ

sélection annuelle 2018

16 planches

36€



Le coa tout puissant de Layla DARWICHE

& Lúcia SFORZA

- > Album couleur cartonné > 40 pages
- > 23 x 29,7 cm à la française Dès 5 ans

"Je suis le cog tout-puissant. Je marche fier. la crête au vent. J'ai farfouillé et i'ai trouvé une belle graine bien dorée. Je suis heureux, je suis content. Je suis le cog tout-puissant!"

Un coq bombe le torse dans la basse-cour. Un jour, il trouve une belle graine. Qu'aura-t-il contre cette graine?

Une randonnée pour une première approche ludique de la culture orale palestinienne. REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS n°301 Bravo!

sélection annuelle 2018

36€

VERSION KAMISHIBAÏ 17 planches





Nez d'Argent

& Rose-Claire LABALESTRA > Album couleur cartonné

> 56 pages > 23 x 29.7 cm à la française Dès 8 ans

Une lavandière et ses trois filles vivent misérablement de leur travail jusqu'au jour où l'aînée invoque le diable...

Une version du célèbre conte d'Italo Calvino.

DES LIVRES REVUE ENFANTS n°301 COUP DE CŒUR Sélection annuelle 2018



VERSION KAMISHIBAÏ 23 planches

36€

Prix: 19 €





Pourquoi m'appellet-on parapluie?

de Kouam TAWA & Antonio BOFFA

- > Album couleur cartonné > 32 pages
- > 23 x 29,7 cm à la française Dès 6 ans

Chaque fois qu'il se déplace, le vieux s'appuie sur moi pour soutenir sa marche. Il m'appelle alors sa canne d'appui pour tenir droit.

Canne. mais aussi couvrecrâne, parachute, perche. canne à pêche... un parapluie répond à de multiples besoins. Mais pour se protéger de la pluie, c'est une autre histoire....



Un ours rentrait dans sa tanière

d' Isabelle WLODARCZYK & Bruna BARROS

- > Album couleur cartonné > 36 pages
- > 23 x 29,7 cm à la française Dès 4 ans

Dehors, il faisait froid et la taïga somnolait. Un ours marchait, emmitouflé dans son manteau de fourrure. Il n'avait qu'à traverser la rivière pour gagner sa tanière...

Maladroit, l'ours trébuche sur la queue d'un renard. Tous s'en mêlent...



Ribambelle de Cécile BERGAME & Laura FANELLI

- > Album couleur cartonné > 32 pages
- > 23 x 29,7 cm à la française Dès 4 ans

Il pleut fort et Yumi s'ennuie. Elle décide d'essayer son parapluie nouveau le vent s'emporte et Yumi s'envole. Papa, puis maman, papi, puis mamie et même le chien tentent de la rattraper. Une joyeuse ribambelle de personnages!



VERSION KAMISHIBAÏ

13 planches 36€



Prix: 19 €



VERSION KAMISHIBAÏ

Prix: 19 €

15 planches 36€



VERSION KAMISHIBAÏ 13 planches

36€

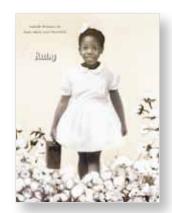


Prix: 19 €





Prix: 19 €



Ruby d' Isabelle WLODARCZYK & Sonia ML POSSENTINI > Livre-CD couleur cartonné

> 48 pages > 23 x 29,7 cm à la française Dès 6 ans

Le soleil se lève sur la Nouvelle-Orléans. Des policiers frappent à la porte. Il est l'heure d'v aller. Dans ses souliers cirés. Ruby trottine. À petits pas vers une nouvelle vie...

Ruby entre à l'école des grands. Elle est la première petite fille noire à v mettre les pieds... Dans les États du Sud, les Blancs et les Noirs ne se mélangent pas.

"Superbes illustrations rappelant la photographie", REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS

VERSION KAMISHIBAÏ

17 planches 36€



Prix: 23 €



Là-haut sur la montagne

d' Isabelle AYME & Lucia SFORZA

> Album couleur cartonné > 32 pages

> 23 x 29,7 cm à la française Dès 4 ans

Là-haut sur la montagne, il y avait une petite maison. Maison.

là-haut sur la montagne.

Une comptine à emboîtement qui permet au jeune lecteur, la succession courtes phrases, d'exercer sa mémoire. Les plans, du plus lointain au plus proche, soulignent cet emboîtement. "Un album touché par la grâce."

REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS sélection annuelle 2019 COUP DE CŒUR

VERSION KAMISHIBAÏ

14 planches 36€



Prix: 19 €





Qui vit ici? d' Alice GUICCIARDI

> Album couleur cartonné > 36 pages > 19 x 19 cm Dès 3 ans

Une grenouille saute de pierre en pierre. Mais, dis-moi, qui vit sous les pierres?

Un nouveau jeu de devinettes avec une réponse en images, à la découverte de la nature...

VERSION KAMISHIBAÏ

15 planches

36€



Dans mon jardin d' Isabelle AYME

& Elena BERTONCINI

> Album couleur cartonné > 32 pages > 19 x 19 cm

De 1 à 3 ans

Toute petite, petite sauterelle, que fais-tu dans mon jardin? Saute sauterelle! Je vais t'attraper...

Sauterelle, lapin, mouton, cheval, une comptine pour les tout-petits à la poursuite d'animaux...



Méduses de Marilyn PLÉNARD

& Camille TISSERAND > Album couleur cartonné

> 36 pages > 22 x 22 cm Dès 8 ans

méduses seraient apparues il y a 600 millions d'années. Si cette date est avancée sans certitude. leur ancienneté n'est pas mise en doute. On compte aujourd'hui plus de 1 500 espèces. Ces fascinantes formes libres. dont l'espérance de vie reste un mystère, n'ont ni queue, ni tête, ni cœur, ni cerveau, ni squelette et, dépourvues

Il v a encore tant de choses à découvrir à leur sujet...

leur peau.

de poumons ou de branchies,

respirent par les cellules de

Collection D'après nature



Nougat

de Heyna BÉ & Mathilde JOLY

> Album couleur cartonné > 36 pages

> 23 x 29,7 cm à la française Dès 5 ans

C'est l'automne et, par la fenêtre entrebâillée, Nougat s'en est allé. Vive la liberté!



VERSION KAMISHIBAÏ

15 planches 36€



Prix: 19 €







VERSION KAMISHIBAÏ







Gazelle d' Isabelle WLODARCZYK & Juan BERNABEU

> Album couleur cartonné > 60 pages 23 x 29 7 cm à la français

> 23 x 29,7 cm à la française Dès 8 ans

Je cours sur les terres arides. Mon pays est sec et sauvage. Une poussière sur son continent. Nous y vivons pauvres et privés de libertés. En Érythrée...

D'après l'histoire d'un jeune Érythréen mort en fuyant son pays. Les premières lignes de son poème « Gazelle » ont été retrouvées dans l'embarcation après le naufrage.

REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS n°311 COUP DE CŒUR sélection annuelle 2020 REVUE INTER-CDI n°290 COUP DE CŒUR

VERSION KAMISHIBAÏ

20 planches 36 €

Prix : 21 €





Tchoumidema
d' Isabelle WLODARCZYK
& Antonio BOFFA
> Album couleur cartonné

> 32 pages > 23 x 29,7 cm à la française Dès 6 ans

Le vent de la montagne souffle. Il m'emporte loin de ma mère...

La relation mère-fils, d'après le chant populaire tsigane *Hej Czel Fu*.



VERSION KAMISHIBAÏ

13 planches 36 €



Prix : 19 €





Mon pays de Kouam TAWA & Barbara PAVÉ > Album couleur cartonné

> 44 pages > 23 x 29,7 cm à la française Dès 5 ans

Père, mère, frère, sœur, chacun se souvient du pays, son pays...

"Un album sensible et juste."
REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS



VERSION KAMISHIBAÏ
20 planches





La maison que Jack a bâtie d' Isabelle AYME

& Lucia SFORZA
> Album couleur cartonné
> 32 pages

> 23 x 29,7 cm à la française Dès 5 ans

Jack a construit sa maison et rempli son grenier. Mais la précieuse récolte attire les convoitises. Survient un rat, puis un chat, un chien... bientôt tout s'enchaîne!

bientôt tout s'enchaîne!
"Une prouesse de langage,
qui se déroule comme un jeu
de construction".

REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS n°320

"Qui ne connaît pas ce conte de randonnée qui nous fait tourner la tête?"

COUP DE CŒUR d'Evelyne Cevin in LA GRANDE OREILLE n°87



Toc toc toc d' Isabelle AYME & Bruna BARROS

> Album couleur cartonné > 48 pages

> 23 x 29,7 cm à la française Dès 3 ans

Dehors il pleut. "Toc toc toc Tiens, tiens, on frappe à la porte.

- Qui frappe à la porte ?
- Cot cot codêt !"

Un indice visuel, un cri d'animal, devinez qui cherche un abri... 1er Prix GRAINES DE LECTEURS 2021 Direction de la lecture publique de l'Ain



Tit' Fiyèt et le loup

de Rose-Claire LABALESTRA & Marjorie POURCHET

- > Album couleur cartonné
- > 36 pages
- > 23 x 29,7 cm à la française Dès 5 ans

Tit' Fiyèt aime cueillir les fleurs près des grands bois.

"Tu peux cueillir dans le jardin toutes les fleurs que tu veux, mais n'ouvre jamais la barrière! " lui répète Bon Pa'. L'écoutera-t-elle?

"Une réussite graphique où l'image accompagne richement et subtilement la narration."

REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS n°312 COUP DE CŒUR sélection annuelle 2020 Flash 2020-2021

VERSION KAMISHIBAÏ

13 planches 36 €



Prix: 19 €



VERSION KAMISHIBAÏ

22 planches 36 €



Prix : 19 €



VERSION KAMISHIBAÏ

15 planches 36 €



Prix : 19 €





Une toute petite araignée

d' Isabelle WLODARCZYK & Hyuna SHIN > Album couleur cartonné > 32 pages > 23 x 29,7 cm à la française Dès 2 ans

Une toute petite araignée a tissé sa toile au sommet d'un grand arbre et rêve de s'v reposer. Mais le vent se lève...





Le souci de la souris de G. BAYLE-LABOURÉ, S. RICHARD & Tullio CORDA

> Album couleur cartonné > 36 pages > 23 x 29,7 cm à la française

Dès 4 ans

Ce matin, la souris s'est découvert un trou en bas du dos. Elle n'avait iamais vu ca. Il faut le recoudre tout de suite...

"Avec un joyeux entrain et une volubilité réjouissante, les deux conteuses nous font partager une histoire enfantine pleine d'humour, qui file vite, vite et se termine en pied de nez rigolo sur un jeu de mot malin. un régal de lecture à voix haute!"

REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS n°312 COUP DE CŒUR



Salo(o)n de Niels THÓREZ & Anne SOL

> Album couleur cartonné > 32 pages > 23 x 29.7 cm à la française Dès 5 ans

Un bel après-midi d'automne, Charlie et moi, on a traversé la campagne avec un chapeau sur le crâne, un pistolet à la ceinture et de la dynamite bien cachée sous nos selles...

Un récit qui nous plonge dans l'univers du Far West.

Et si tout cela n'était qu'un jeu sorti de l'imagination de deux enfants?

REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS n°320 Bravo! sélection annuelle 2021



Guetteurs guettés

de Kouam TAWA & Clémentine POCHON

> Album couleur cartonné > 32 pages

> 23 x 29,7 cm à la française Dès 5 ans

Un lézard quettait une mouche. Une poule guettait le lézard. Qui quette la poule?

Un texte sous forme de randonnée qui ne manque pas d'humour, un très court conte étiologique écrit par Kouam Tawa, lauréat du prix Poésie organisé par Lire et Faire Lire.



Tant que les oiseaux chanteront

de Viginie PIATTI & Sonia POSSENTINI

> Album couleur cartonné > 40 pages

> 23 x 29,7 cm à la française Dès 7 ans

Dans les premières pousses du printemps, dans le souffle du vent, dans le chant vif des oiseaux, tu étais là.

Dans le murmure du ruisseau. dans le craquement d'une branche, dans la caresse de l'herbe, tu étais là...

Un chant d'amour d'une mère à son enfant, une ode à la

nature et à la vie.



Un si long été de Niels THÔREZ & Cécile SERRES

> Album couleur cartonné > 36 pages > 23 x 29,7 cm à la française

Dès 7 ans

Après un long hiver, le soleil réveille les hommes du Grand Nord et libère les bateaux de pêche prisonniers de la glace. Pourtant, assis sur le ponton

de bois, Niels est inquiet...

Dans des teintes allant du noir au bleu, les images virtuoses de Cécile Serres accompagnent le sensible de Niels Thorez, sur une thématique d'actualité : réchauffement climatique et menace des espèces.

1er Prix de l'UNIVERSITÉ DES LETTRES ET DES SCIENCES HUMAINES de LILLE

VERSION KAMISHIBAÏ

14 planches 36€



Prix: 19 €

VERSION KAMISHIBAÏ

15 planches 36€



Prix: 19 €



VERSION KAMISHIBAÏ

13 planches 36€



Prix: 19 €



VERSION KAMISHIBAÏ

14 planches 36€



VERSION KAMISHIBAÏ

17 planches 36€



Prix: 19 €



VERSION KAMISHIBAÏ

13 planches 36€

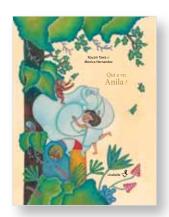












Qui a vu Anila? de Kouam TAWA & Monica HERNANDEZ

> Album couleur cartonné > 28 pages > 23 x 29,7 cm à la française

Dès 4 ans

De la savane jusqu'à la côte, le vent cherche Anila. « Wou! Wou! Wou! Qui a vu Anila? »

Un texte sous forme de randonnée à la découverte de la faune de l'Afrique de l'Ouest, écrit par Kouam Tawa, lauréat du prix Poésie décerné par Lire et Faire Lire..

"Un univers graphique assez inattendu (...). Une rencontre intéressante."

REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS n°320



Le train-merci d' Isabelle WLODARCZYK & Silvia PERTILE

> Album couleur cartonné > 48 pages > 23 x 29,7 cm à la française

Dès 8 ans

Nous sommes au lendemain de la Seconde Guerre mondiale. L'Europe manque de tout. En 1947, le peuple américain se mobilise et envoie denrées, médicaments, et vêtements, transportés dans un train nommé le train de l'amitié. Quelques mois plus tard, un cheminot français forme un comité national pour les remercier.

Sélection Prix ENLIVREZ-MOI 2022



Oiseau bleu

de Heyna BÉ & Juan BERNABEU

> Album couleur cartonné > 32 pages > 23 x 29,7 cm à la française Dès 7 ans

C'est un oiseau qui se pose là où le vent le mène. Échappé d'une main, souvent abandonné...

Un texte tout en subtilité, poétique à souhait et engagé, pour dénoncer au fil des pages l'ampleur du désastre qui se joue tout autour de notre Terre.



Petit bourgeon de Ginou JUSSEL & Perrine BOYER

> Album couleur cartonné > 32 pages > 22 x 22 cm

Dès 3 ans

Y'a un jardin devant chez moi. Un arbre y est planté. – Quand serai-je couvert de

bourgeons? se demande-t-il.

Le printemps est là et

l'abricotier du jardin se couvre de bourgeons, de fleurs et bientôt de fruits...

Curterin Count Brond Brond Brond Brond

Cot Cot Codê! de Catherine LAVELLE & Bruna BARROS

> Album couleur cartonné > 44 pages

> 22 x 22 cm Dès 4 ans

La petite poule se promenait,

quand elle a trouvé un grain

"Version de La Petite Poule

Rouge, conte traditionnel bien

connu à cause de la version de

Sara Cone Bryant (...). Cette

variante, très différente dans

la forme, est tout à fait réussie.

Le texte, plus ou moins

versifié, est amusant, répétitif

comme on aime, comme les

COUP DE CŒUR d'Evelyne Cevin in LA GRANDE OREILLE n°87

Qui l'aidera à le semer?



Concerto

de Junko OGOSHI > Album noir et blanc cartonné

> 40 pages > 22 x 22 cm

> 22 x 22 cm Dès 4 ans

Avez-vous déjà vu un ours jouer du piano?

Un ours musicien virtuose et des gravures en taille douce qui nous plongent dans un monde plein d'humour et de tendresse.

Un livre sans texte qui raconte une histoire singulière.



VERSION KAMISHIBAÏ

11 planches 36 €



Prix : 19 €



VERSION KAMISHIBAÏ

20 planches 36 €



Prix : 21 €



VERSION KAMISHIBAÏ

13 planches 36 €



Prix : 19 €



VERSION KAMISHIBAÏ

13 planches 36 €



Prix : 15 €



VERSION KAMISHIBAÏ

19 planches 36 €

enfants aiment."

de blé.



Prix : 15 €











Dehors dedans de France QUATROMME & Bruna BARROS

> Album couleur cartonné

> 32 pages

> 22 x 22 cm Dès 2 ans

Dehors, il y a maman. Dedans, il y a bébé. Dehors à dedans. dedans à dehors. l'une agit, l'autre réagit...



VERSION KAMISHIBAÏ

14 planches 36€



Prix: 15 €





Quand je suis né de Jean-Michel ZURLETTI & Flena BABONI

> Album couleur cartonné > 36 pages

> 22 x 22 cm

Dès 5 ans

Quand je suis né, j'étais le monde à moi tout seul. Mais quand i'ai ouvert les veux. on était déjà deux...

L'enfant de sa naissance à l'âge adulte, seul au monde à des milliards.

Un album construit comme un parcours de vie et un album de souvenirs qui jalonnent un cycle de vie.



VERSION KAMISHIBAÏ

15 planches 36€



Prix: 15 €





Colibris de Marilyn PLÉNARD & Tamas PASSA

> Album couleur cartonné

> 36 pages

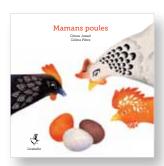
> 22 x 22 cm Dès 8 ans

Aux Amériques vivent les plus petits oiseaux du monde. Ils ne peuvent ni marcher ni sauter, mais leurs prouesses aériennes sont uniques. Étincelants de couleurs. étonnement suscitent et fascination. Comme les abeilles et les papillons, ils assurent la fécondation de milliers d'espèces de plantes qui, sans eux, auraient disparu. Que savons-nous vraiment des colibris?

Dans la collection D'après nature, découvrez aussi les titres Méduses et Éphémères, coup de cœur de la Revue des livres pour Enfants.







Mamans poules

de Ginou JÜSSEL & Céline PIBRF

> Album couleur cartonné

> 32 pages

> 22 x 22 cm

Dès 2 ans

Dans mon poulailler, il y a une poule rousse. Elle a pondu un œuf blanc...

Une poule rousse, une poule noire et une poule blanche pondent chacune un œuf. Trois œufs de trois couleurs différentes. Et quand les poussins briseront coquille, de quelle couleur seront-ils?



Deux

de Ginou JUSSEL & Perrine BOYER

> Album couleur cartonné

> 32 pages

> 22 x 22 cm

Dès 5 ans

Comme deux gouttes d'eau, tu me ressembles. ie suis ton miroir...

Un album tout en délicatesse et en poésie pour parler du lien qui unit les jumeaux, un lien au présent et au futur.



Tout nu d' Isabelle AYME & 70URSF

> Album couleur cartonné

> 32 pages

> 22 x 22 cm

Dès 2 ans

L'escargot a perdu sa coquille. Sans sa coquille, il n'est plus qu'un ver dodu. Qui le verra? Gare à celui qui se moquera... Coquille, poils, plumes... tout vole dans un tourbillon et un éclat de rire!





VERSION KAMISHIBAÏ

13 planches 36€



Prix: 15 €



VERSION KAMISHIBAÏ

13 planches 36€





VERSION KAMISHIBAÏ

15 planches 36€



Prix: 15 €







Un beau dimanche de Hevna BE & Claire GAUDRIOT > Album couleur cartonné > 32 pages

> 23 x 29,7 cm à la française Dès 5 ans

C'est un jour de grand soleil. Un jour de ciel bleu. Immense. Tacheté d'un seul nuage. bosselé et duveteux. Nous cheminons jusqu'à notre endroit secret...

Il est des plaisirs simples qui restent des instants de bonheur gravés à jamais. En voici un, conté à hauteur d'enfant.

"Illustration évocatrice qui nous emmène dans le monde rêvé des souvenirs heureux...' COUP DE CŒUR d'Evelyne Cevin in LA GRANDE ORFILLE n°87



La première fois que l'ours dormit tout l'hiver

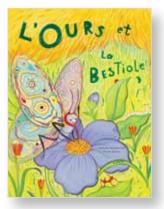
de Marilyn PLÉNARD & Antonio BOFFA > Album couleur cartonné > 40 pages > 23 x 29,7 cm à la française Dès 4 ans

Autrefois, Lapin vivait dans son terrier et Gros Ours dans sa tanière, tout à côté. L'un était prévoyant. l'autre insouciant et voleur.

Comment Lapin donnera une leçon à Gros Ours, une leçon qui ne durera qu'une saison...

"Récit dynamique en forme de randonnée joyeuse. immenses illustrations dominent, pleines de couleur et de gaieté."

COUP DE CŒUR d'Evelyne Cevin in LA GRANDE OREILLE n°87



L'ours et la bestiole d' Isabelle WLODARCZYK & Bruna BARROS

> Album couleur cartonné > 32 pages > 23 x 29,7 cm à la française Dès 4 ans

Un ours ventru se promène dans la taïga. Il aperçoit une petite bestiole.

créature rampe paisiblement sur une pomme de pin...

Une toute petite bestiole se joue d'un gros ours ventru et échappe à son appétit vorace. Ruse et humour sont au rendez-vous.



Monsieur Jour et Dame Nuit

de Véronique DEROIDE & Francesco GIUSTOZZI > Album couleur cartonné

> 36 pages > 23 x 29,7 cm à la française Dès 4 ans

Doucement s'en va le jour, à pas de velours. Mais où s'en va le iour?

Véronique Deroide (autrice de Un amour sucré-salé) nous conte la course du jour et de la nuit sous un angle nouveau, non dénué d'humour...



Quand papa va-t-il rentrer?

d' Isabelle WLODARCZYK & Lauranne QUENTRIC

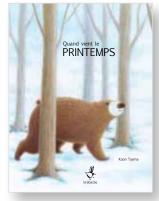
> Album couleur cartonné > 36 pages > 23 x 29,7 cm à la française

Dès 4 ans Parfois, papa part loin de la

maison. Moi, je passe mon temps à demander:

quand papa va-t-il rentrer?

L'attente, l'ennui, l'impatience et enfin les retrouvailles entre un enfant et son père... Un album d'une indéniable tendresse.



Quand vient le printemps

de Kaori TAJIMA

> Album couleur cartonné > 40 pages > 23 x 29,7 cm à la française

Dès 2 ans La neige et le givre recouvrent

encore le sol mais il y a comme un changement dans l'air. Au fil des pages, la rumeur prend de l'ampleur. Ne serait-ce pas le printemps qui s'annonce?

Dans cet album, le jeune lecteur retrouvera les animaux du précédent titre imaginé par Kaori Tajima, Neige. De la douceur des paysages enneigés à la vivacité des couleurs du printemps, les illustrations font mouche.

VERSION KAMISHIBAÏ

13 planches 36€



Prix: 19 €

VERSION KAMISHIBAÏ

17 planches 36€



Prix: 19 €



VERSION KAMISHIBAÏ

14 planches 36€



Prix: 21 €



VERSION KAMISHIBAÏ

15 planches 36€



Prix: 21 €



VERSION KAMISHIBAÏ

Prix: 21 €

15 planches 36€



36€



Prix: 21 €









Le magicien à la barbe blanche

d' Isabelle WLODARCZYK & Sara STEFANINI

> Album couleur cartonné > 40 pages

> 23 x 29,7 cm à la française Dès 3 ans

Je suis un magicien au manteau bleu et à la barbe blanche.

Quel est donc ce magicien qui traverse la nuit dans son traîneau chargé de cadeaux? Un album participatif à découverte d'un noël enchanteur.

VERSION KAMISHIBAÏ

Prix: 21 €

17 planches

36€



Tombe. Tombe la pluie

de Jean-Michel ZURLETTI, &.Giovanni BERTON

> Album couleur cartonné > 32 pages

> 23 x 29,7 cm à la française Dès 3 ans

Tombe, tombe la pluie. Tout le monde est à l'abri. Y'a que mon p'tit frère...

Pluie, vent, grêle, neige, grand soleil... Rien à faire : mon p'tit joue dehors par tous les temps...



VERSION KAMISHIBAÏ

13 planches 36€



Prix: 21 €





La puce pressée d' Isabelle WLODARCZYK & Xenya ALEXEEVA

> Album couleur cartonné > 36 pages

> 23 x 29.7 cm à la française Dès 4 ans

Une puce court à toutes pattes. Elle est pressée. Elle va bientôt se marier...

Histoire pleine d'humour d'une puce soucieuse de l'organisation de sa cérémonie de mariage. Pourtant, il y a comme un léger problème...

REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS N°330 COUP DE CŒUR sélection annuelle 2023

VERSION KAMISHIBAÏ

15 planches 36€



Prix: 21 €





Les oiseaux et l'arc-en-ciel

de Marilyn PLÉNARD & Stéphanie AUGUSSEAU

> Album couleur cartonné

> 40 pages > 23 x 29,7 cm à la française Dès 5 ans

Il y a très longtemps, avant que le monde soit monde, perruches, perroquets et cacatoès étaient noirs, gris ou blancs. Il y a très longtemps...

Ce conte. merveilleusement illustré. relate comment perruches. perroquets et cacatoès auraient acquis leurs couleurs aux tonalités de l'arcen-ciel.

Un album pour tous dès 5 ans!

REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS sélection annuelle 2023 COUP DE CŒUR FLASH! 2023-2024

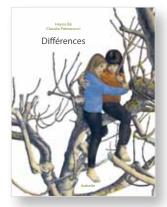
VERSION KAMISHIBAÏ

17 planches 36€



Prix: 21 €





Différences

de Hevna BÉ & Claudia PALMARUCCI

> Album couleur cartonné > 32 pages

> 23 x 29,7 cm à la française Dès 5 ans

Ta poupée est douce comme la soie. La mienne est faite de bois. Et je t'envie...

Deux fillettes.

13 planches

36€

L'une issue d'un milieu plutôt modeste. L'autre, d'un milieu social plus privilégié. Tout semble les opposer et pourtant...

Deux fillettes que l'amitié réunit, malgré les différences.

VERSION KAMISHIBAÏ

Laïka dans les étoiles de Patrice TEISSEIRE-DUFOUR

& Stéphanie AUGUSSEAU

> Album couleur cartonné

> 52 pages

> 23 x 29,7 cm à la française Dès 6 ans

Un jour, j'irai lécher les étoiles et je serai célèbre pour ça. Vous croyez vraiment que je n'y arriverai pas? Je suis pourtant une chienne husky de trois ans, légère et capable de tout!

Un texte pour évoquer la vie de Laïka, chienne husky, premier être vivant à avoir été mis en orbite autour de la Terre. Un véritable coup de cœur, primé à l'Astra International Picture Book Writing Contest en 2021, et finement illustré par Stéphanie Augusseau.

VERSION KAMISHIBAÏ

23 planches 36€



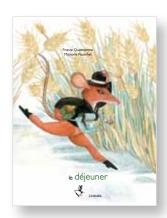
Prix: 21 €











Le déieuner de France QUATROMME & Marjorie POURCHET

> Album couleur cartonné > 36 pages > 23 x 29,7 cm à la française Dès 3 ans

As-tu vu passer le petit rat portant une manivelle? As-tu vu passer le petit rat une noisette sous le bras? Qu'est-ce qu'il fait? Où il va?

Un texte sous forme de randonnée pour les toutieunes lecteurs qui les emmènera jusqu'à Paris où le petit rat a rendezl'opéra... vous à



Petit oiseau des bois de France QUATROMME & Giovanni BERTON

> Album couleur cartonné

> 32 pages > 23 x 29,7 cm à la française Dès 3 ans

Qui va là? C'est le petit oiseau des bois. Vole ici, vole là!

Que fait-il? Il tisse son nid. Une brindille ici. une racine là!

13 planches

36€

Mais voilà le renard. N'ayez crainte : certes notre oiseau est petit mais il est déterminé et... rusé!



Le soleil de la médina

d' Isabelle WLODARCZYK & Arnaud NEBBACHE

> Album couleur cartonné > 32 pages

> 23 x 29,7 cm à la française Dès 5 ans

Soleil, mon beau soleil. où pars-tu te cacher? J'aime tant tes ravons. Ne quitte pas notre maison!

Ne t'en va pas! Voici l'oncle Foufou. Tu t'accrocheras à son cou...

Au fil des heures, et à la suite de notre personnage, parcourons les ruelles et découvrons les souks. les métiers et la vie dans la médina. D'après la comptine traditionnelle Achmicha Ialla.



Qui me fuit. qui me suit?

d' Alice GUICCIARDI > Album couleur cartonné > 32 pages

> > 19 x 19 cm Dès 3 ans

Le pêcheur lance son filet pour capturer du poisson. Mais. dis-moi. qui fuit le pêcheur?

Troisième jeu de devinettes avec une réponse toute en images à la découverte de la chaîne alimentaire pour enfants. tout-jeunes Particularité : cet album propose une lecture dans les deux sens.

Deux autres titres sont disponibles: Qui est plus fort? et Qui vit ici?



En attendant le goûter de Pauline BOCAHUT

> Album couleur cartonné

> 32 pages > 22 x 22 cm

Dès 2 ans

Le jardin, après la pluie, est

un véritable terrain de jeu : on

v invente des histoires, on v

trouve des animaux à cornes

et on peut même préparer une

curieuse mixture en attendant

Un album qui se joue des

illustré par des cyanotypes,

des compositions bleutées

réalisées grâce au soleil

selon un vieux procédé

Roule salade de Jean-Michel ZURLETTI & ZOURSE

> Album couleur cartonné

> 36 pages

> 22 x 22 cm Dès 2 ans

Un iour. le ver luisant a rencontré la varicelle.

Quand le ver luisant est malade. il tartine de marmelade une petite feuille de salade et s'enroule dedans...

Si le remède est étonnant, gageons que cette histoire déclenche une crise, une crise de (fou) rire!

VERSION KAMISHIBAÏ

15 planches 36€



Prix: 21 €



VERSION KAMISHIBAÏ VERSION KAMISHIBAÏ



Prix: 21 €



VERSION KAMISHIBAÏ

13 planches 36€

Prix: 14 €



VERSION KAMISHIBAÏ

11 planches 36€

le goûter.

conventions

photographique.



puisqu'il est

Prix: 15 €



VERSION KAMISHIBAÏ

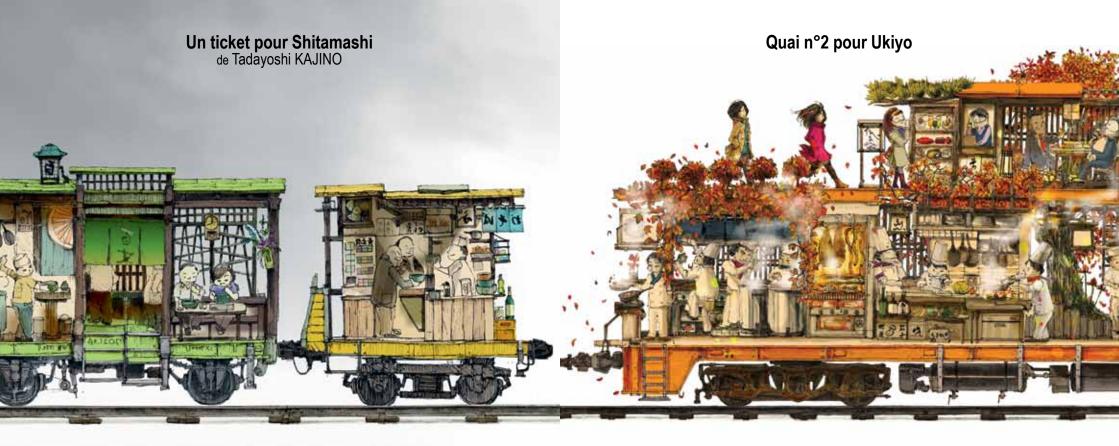
15 planches 36€



Prix: 15 €



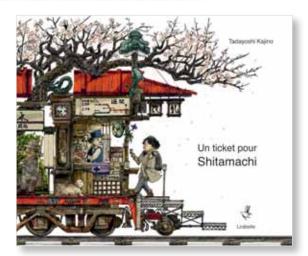




Ce très grand format est un voyage à travers le Japon, au fil du temps et des saisons. Il y a foule dans la gare au départ du train et chaque wagon renferme une multitude de détails entre documentaire et fiction. Chacun pourra suivre librement un parcours ou un autre, se perdre, s'inventer mille et une histoires, s'émerveiller et recommencer.

Un travail graphique parfaitement maîtrisé et qui nous fait vaciller : chaque page est un pur émerveillement.

Un vrai coup de cœur!



> Album couleur cartonné > 44 pages > 42 x 30 cm à l'italienne Dès 5 ans



> Album couleur cartonné > 48 pages > 42 x 30 cm à l'italienne Dès 5 ans

Départ imminent pour un dépaysement total, au fil du temps qu'il fait, du temps qui passe. Monsieur Shô-Shô a cédé sa place à notre jeune héros. Loin de la frénésie citadine, de l'aube au couchant, par tous les temps, à travers les saisons, son histoire se construit. On pourra s'amuser à le chercher au fil des pages et des images.

Un grand format qui se déroule sur la voie de la vie qui va, à deux, à trois... Certaines pages se déploient donnant à ce livre une dimension totalement démesurée.

Prix : 39 €



76

LIVRES AJOURÉS

LA DÉCOUPE LASER, POUR UNE APPROCHE DU LIVRE D'ART...

Les nouvelles technologies offrent de nouvelles voies à explorer pour les créateurs. La découpe laser en est une. Jouer avec les vides et les pleins, les ombres et les lumières, un jeu plus compliqué qu'il n'y paraît mais pour un résultat hors norme qui permet de mettre l'art à portée de chacun. Ces livres, sur un papier d'art de la gamme Fedrigoni, sont entièrement découpés au laser et, une fois dépliés, constituent des fresques de près de 2 mètres de long.



Les musiciens de Brême

par Sébastien ORSINI
> 20 pages
> 19 x 19 cm, livre accordéon
> Dès 5 ans
> Prix 35 €

ISBN 978-2-35878-104-6 REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS n°274 COUP DE COEUR



Un zèbre est né dans la savane ...

Zèbres

d' Anne MONTBARBON

> 20 pages

> 19 x 19 cm, livre accordéon

> Dès 4 ans

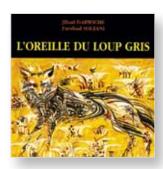
> Prix 30 €

ISBN 978-2-35878-108-4

REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS n°274 Bravo!







L'oreille du loup gris et autres contes

de Jihad DARWICHE & Farshad SOLTANI

- > CD sous boîtier cristal
- > 12 plages
- > Durée totale 56'36" Dès 6 ans

Ce sont huit contes venus d'Orient. Certains étaient destinés à l'éducation des rois et des princes. D'autres ont été utilisés par des philosophes pour illustrer leur pensée, ou encore traduisent la sagesse populaire devant la vie.

"Net, précis, concis, le conteur libanais nous fait voyager autour de la Méditerranée avec des histoires traditionnelles. À la sobriété du conteur répond le chatoiement des intermèdes musicaux: passant avec aisance du setar au kamantché, le contrebassiste Farshad Soltani construit des paysages sonores colorés."



Poupée de sucre de Jihad DARWICHE, Farshad SOLTANI & Babak PEZESHKNIA

- > CD sous boîtier cristal
 - > 15 plages
- > Durée totale 67'07" Dès 5 ans

Sélection de sept contes traditionnels d'Iran racontés par Jihad Darwiche sur des musiques traditionnelles adaptées et interprétées par Farshad Soltani et Babak Pezeshknia, deux musiciens iraniens virtuoses.

Ce travail ne peut à lui seul refléter toute la richesse de la culture iranienne trois fois millénaire. Espérons simplement qu'il ouvrira l'appétit des plus curieux pour aller à la découverte de cette culture empreinte de poésie, de beauté raffinée et d'amour.



Vieux caïman, Contes de la mer Caraïbe

de Mimi BARTHELEMY & Manuel ANOYVEGA MORA

- > CD sous boîtier cristal > 5 plages > Durée totale 51'04"
- > Durée totale 51'04" Dès 8 ans

"Mimi Barthélémy a demandé au pianiste cubain Manuel Anoyvega Mora de l'accompagner dans des "histoires courtes au contenu philosophique". Si la morale des histoires donne à réfléchir, elles n'en sont pas moins pétries de sentiments variés et d'émotions fortes. Chanteuse et conteuse pleine d'humanité, d'énergie et de drôlerie, elle fait preuve -une fois de plus-de son immense talent."

REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS N°202-sélection 2001



Sabila & Kotchéli

par Patricia MUSA & Salah AHMED

- > CD bilingue sous boîtier cristal > 2 plages
 - > Durée totale 22'27" Dès 8 ans

Conte initiatique en miroir où s'opposent deux visages de la mère. Pour récupérer sa fille, la mère mature entreprend une quête ponctuée d'épreuves qu'elle surmonte avec succès. À l'inverse, la mère immature assume d'emblée un rôle d'anti-mère.

Ce conte nouba a été recueilli dans les Monts Nouba à l'ouest du Soudan. La version en arabe soudanais enregistrée en décembre 1980 par Patricia Musa auprès d'Acha Abdallah a été gravée sur la deuxième plage.



Koko & Kodi

par Hassan MUSA & Salah AHMED

- > CD bilingue sous boîtier cristal
 - > 2 plages
 - > Durée totale 27'45" Dès 8 ans

frères entreprennent Deux pour obtenir une quête richesses de des leur oncle Dans maternel. l'accomplissement des épreuves auxquelles l'oncle soumet ses deux neveux, Koko prouve sa capacité à entrer dans le monde des adultes. À l'opposé la quête de Kodi traduit son immaturité.

Cet autre conte nouba a été recueilli auprès de Ngallo Mahmoud, un agriculteur âgé de 70 ans environ en décembre 1980.

Prix : 20 €

Noël

Prix : 20 €

LIRA012

Prix : 20 €

LIRA002

Prix:9€

LIRA003

Prix : 9 €

LIRA004



Ambarabà, comptines de Livourne

de Marc SIMON

> CD bilingue sous boîtier cristal > 38 plages > Durée totale 50'24"

Duree totale 50°24Dès 2 ans

Le roi se mange l'oie (Rame, rame) Le roi se mange l'oie, La reine la galline Et Carlo a la panse pleine.

Goûtez ces 21 comptines qui vous feront voyager entre Italie et France sur des musiques évoquant tour à tour cirque, fanfare, conte musical et chanson tendre.

Bon appétit et bon voyage!
Collectées, principalement
dans la région de Livourne
et ailleurs en Toscane, elles
ont été mises en musique par
Marc Simon.

COUP DE CŒUR de la Médiathèque de Toulouse



Ambarabà, instrumental

de Marc SIMON

> CD sous boîtier cristal > 32 plages

> Durée totale 29'42"

> Dès 2 ans

Textes dits en italien et versions instrumentales, ce disque est un complément au livre et au disque de comptines italiennes (Référence : LIRA005).



Devinettes génoises de Marc SIMON

& Luisella GRONDONA

> CD bilingue sous boîtier cristal > 23 plages

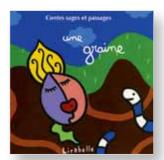
> Durée totale 35'47"

> Duree totale 35'47' > Dès 7 ans

Ces devinettes, collectées en Italie auprès de deux Génoises, nous ramènent au temps pas si lointain où, en Italie comme en France, il n'y avait ni télévision, ni jeux vidéos. Toute la famille était occupée à d'humbles travaux : égrener le maïs, trier les haricots secs... pendant que se contaient des histoires et que des devinettes égayaient grands et petits.

Et c'est la Méditerranée qui vous rie au nez, vous saute aux oreilles à l'image de ces musiques bigarrées, recueillies, voyageuses!

Prix : 20 €



Une graine, contes sages et passages

de Françoise DIEP & Marie-Josée KELLER

> CD sous boîtier cristal

> 5 plages

> Durée totale 57'38"

> Dès 2 ans

Naître, grandir, apprendre à marcher, à courir, à parler, rencontrer l'autre, s'initier aux règles de la vie en société... Pour accompagner le jeune enfant dans ces étapes de la vie, contes, comptines, berceuses et jeux de langue ont de tout temps été utilisés. Grâce aux contes, l'adulte peut protéger sans retenir, encourager à l'autonomie sans abandonner.

Françoise Diep vous y convie avec ces cinq histoires mises en musique par la pianiste et compositrice Marie-Josée Keller. Cinq comme les cinq doigts de la main, pour vous entraîner dans l'univers du conte pour les tout-petits.

Prix : 20 €

Sylvie Durbec

Sylvie Durbec, un auteur une voix

musique Farshad SOLTANI & Éric BRETON

> > CD sous boîtier cristal > 8 plages

> Durée totale 39'52"

> Dès 6 ans

La musique de Farshad Soltani se fait l'alliée de la voix de Sylvie Durbec pour raconter le temps qui passe, les peines et les joies des petites couturières et des princesses dans la lune. "Écrire.

Raconter.

Redevenir l'espace de quelques minutes la conteuse des temps anciens. Lorsque j'écris, l'enfant qui est en moi écoute. Lorsque je lis à haute voix ce que j'écris, je suis la voix des histoires. Et j'écris

- d'après Sylvie Durbec

comme l'enfant écoute."



Jean Joubert, un auteur une voix

musique Jérôme CHRISTOPHE > CD sous boîtier cristal

> 11 plages

> Durée totale 46'55"

> Dès 6 ans

Ce disque présente neuf textes écrits par Jean Joubert et publiés par les éditions Grandir. Grand poète, romancier, il était aussi devenu un "auteur pour la jeunesse" qui aimait s'adresser aux enfants par l'intermédiaire de la poésie et du conte. "Ils constituent, à mes yeux, un merveilleux public, sensible et attentif."

- d'après Jean Joubert

La fantaisie, la musique des mots, les péripéties, le suspense et les improvisations de Jérôme Christophe, tout concourt à créer une ambiance qui incite à l'écoute et au rêve.

Prix : 20 € **LIRA005**

LIRA010

Prix:9€

LIRA013

LIRA011

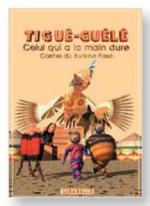
Prix : 20 € **LIRA023** Prix : 20 € **LIRA024**

.011 I

84



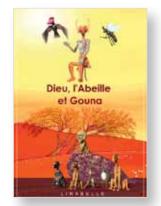
La colline au serpent de Jean CUBAUD, François Moïse BAMBA & Françoise DIEP > Durée totale 9 min Dès 8 ans



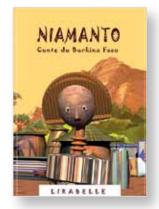
Tiguê-Guêlê
de Jean CUBAUD,
François Moïse BAMBA
& Françoise DIEP
> Durée totale 9 min
Dès 5 ans



Le lièvre et le singe de Jean CUBAUD, François Moïse BAMBA & Françoise DIEP > Durée totale 7 min Dès 5 ans



Dieu, l'abeille et Gouna de Jean CUBAUD, François Moïse BAMBA & Françoise DIEP > Durée totale 9 min Dès 8 ans



Niamanto de Jean CUBAUD, François Moïse BAMBA & Françoise DIEP > Durée totale 7 min Dès 6 ans

Dans la tradition animiste, toute chose, toute forme a une âme. Les lieux ont ainsi une âme et les humains qui y habitent doivent l'honorer. Le serpent est maître de plusieurs lieux sacrés en pays sénoufo. Ce récit nous apprend qu'en Afrique la terre n'appartient pas aux hommes : ce sont les hommes qui appartiennent à la terre. Une grande leçon d'humilité.

Voix : François Moïse Bamba

En Afrique, les lois de l'hospitalité et de la communauté sont sacrées : il est inimaginable de tout garder pour soi, surtout de la nourriture. C'est ce qu'apprendra Tiguê Guêlê (littéralement "celui qui a la main dure", c'est-àdire l'avare). Au fin fond de la brousse, il rencontre un oiseau vorace qui l'oblige à se dépouiller petit à petit de tout ce à quoi il tient.

Voix : François Moïse Bamba

Le lièvre, d'habitude l'image de la ruse et de l'astuce dans le monde africain, se montre ici malhonnête et un peu bête... Une fois trouvés l'abondance et le bien-être, il oublie une chose essentielle : sa famille et l'endroit d'où il vient. Dans sa légèreté coupable, ce lièvre rejoindrait presque celui de La Fontaine mais ne gagne pas le paradis qui veut et n'y reste que celui qui le mérite!

Voix : François Moïse Bamba

Autrefois, Dieu avait pour compagnons l'abeille et l'oiseau Gouna. Un jour qu'ils discutaient, ils en vinrent au point de savoir qui était le plus âgé d'entre eux...

Comme dans la plupart des sociétés africaines, il est important de savoir qui est le plus âgé, l'âge étant gage de sagesse et d'autorité. Ce mythe des origines nous permet de découvrir quelques aspects de la culture sénoufo.

Voix : François Moïse Bamba

Une orpheline maltraitée par la deuxième épouse de son père porte la tête d'un rat sur la tombe de sa mère. Ses chants ressusciteront la défunte. Quand la deuxième épouse meurt à son tour, sa demisœur, jalouse mais impatiente, tente de faire revivre sa mère...

Voix : François Moïse Bamba

Prix : 9 € **LIRAV001**

Prix : 9 €

LIRAV002

Prix : 9 €

LIRAV003

Prix:9€

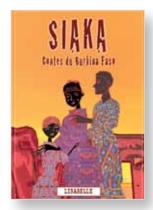
LIRAV004

Prix:9€

LIRAV005



Funérailles de l'éléphant de Jean CUBAUD Francois Moïse BAMBA & Françoise DIEP > Durée totale 5 min 40 sec Dès 6 ans



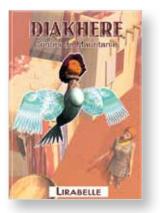
Siaka de Jean CUBAUD Francois Moïse BAMBA & Françoise DIEP > Durée totale 14 min 25 sec Dès 6 ans



de Nicolas BIANCO-LEVRIN & Julie REMBAUVILLE > Durée totale 12 min 34 sec Dès 7 ans



Fleur de Jean CUBAUD & Mamadou SALL > Durée totale 6 min 23 sec Dès 6 ans



Diakhere de Jean CUBAUD & Mamadou SALL > Durée totale 9 min Dès 6 ans



Femme poisson de Florence MAY & Mamadou SALL > Durée totale 5 min 18 sec Dès 6 ans

Autrefois tous les animaux de la brousse se rassemblaient pour la palabre. Pour célébrer leurs morts, ils choisissaient chaque année un grand espace qu'ils débroussaillaient.

L'éléphant s'inquiète : comment pourra-t-il enterré "dianement" ? Ce conte sénoufo, sous couvert d'une farce, nous explique pourquoi le lièvre vit caché. Mais ce conte ne serait-il pas une fable qui stigmatise les défauts de l'homme. l'animal n'en étant qu'une représentation imagée ?

Voix: François Moïse Bamba

Ce conte est l'un des plus universels qui soient : on v retrouve le motif du mort reconnaissant et de l'épouse maléfique. motifs répandus à travers le monde. Par contre, il n'y a que très peu de versions africaines: celle-ci a donc un caractère d'exception.

Siaka, ayant reçu sa part d'héritage, part chercher fortune. Par un geste généreux et désintéressé, il obtiendra la main de la fille du roi et deviendra riche. Tiendra-t-il ses engagements vis-à-vis de son compagnon de route? Conservera-t-il ses richesses?

Voix : François Moïse Bamba

Dans un pays où seule la lettre "R" existe, les maisons sont construites à partir de "R", les journaux ne sont écrits qu'avec des "R", les enfants n'apprennent que cette lettre à l'école. Un petit garçon rêveur va se mettre à gribouiller de nouveaux signes que personne ne semble comprendre. Écarté de l'école. il devient ouvrier dans une imprimerie...

désert de Mauritanie est comme tous les grands déserts : rien n'y pousse...

Une fleur poussera pourtant ce milieu hostile. rencontre inattendue bouleversera cette fleur qui n'aura d'autre ambition que celle de se métamorphoser... Entre conte et récit poétique, ce texte nous touche par sa sensibilité. Tout comme les deux autres titres de la collection, il nous livre la Mauritanie, ses paysages, ses croyances... et nous dévoile l'origine des mirages.

Voix française : Mamadou Sall

Dans un pays ravagé par la famine, une mère poursuit sa fille cadette. Diakhere. c'est l'histoire d'une victoire, celle de cette cadette qui triomphera de sa mère. Malgré sa dureté apparente, ce conte renferme un symbolisme très fort, symbolisme selon lequel, pour grandir, l'enfant doit couper le cordon ombilical qui le lie à sa mère.

Voix française : Mamadou Sall

"Ce jour-là, Birama le pêcheur avait pris une grave décision : il avait décidé de quitter son village pour aller vivre seul sur une île du fleuve Sénégal."

Le fleuve Sénégal marque la frontière entre le Sénégal et la Mauritanie, pays natal de Mamadou Sall, conteur professionnel et guide dans le désert. La femme poisson est une histoire traditionnelle qui a été collectée en Mauritanie. sur les berges du fleuve, où la tradition orale reste fermement ancrée. La confiance, ciment du couple, est au centre de ce conte. Birama le pêcheur va l'apprendre à ses dépends.

Voix française : Mamadou Sall

Prix:9€

LIRAV006 LIRAV009

Prix:9€

Prix:9€ LIRAV011 Prix:9€

LIRAV007

Prix:9€ LIRAV008 Prix:9€

LIRAV010

88

par AUTEUR

A	CORVAISIER Laurent 46	1		MESANGE Baptistine	56	RICHARD Sabine	64
AHMED Hassaan Ali 6		IRMER Karen	5.10	MIYAZAWA Yukari	28	ROMANIN Tiziana	15,70
AHMED Salah 83		IVANNIKOVA Ekaterina	52		29	S	
AKAGI Yasuko 9,17,20,29,35	CUBAUD Jean 86,87,88,89	IZUNO Kaji	41		18	SAFAKHOO Nooshin	42
AKRAMI Jamaloddin 32		oouj.		MONTBARBON Anne	78,80	SAKAI Aco	42
ALEXEEVA Xenya 72	,	JENNY Antoine	25	MURAKAMI Hitomi	22,53		20
ANDERSEN H.C. 34			30 25	MUSA Hassan	6,11,83	SAKAMOTO Ryo	
ANOYVEGA MORA Manuel 83	DARWICHE J. 6,7,26,27,82,85	JENNY Sylvaine		MUSA Patricia	83	SALL Mamadou	13,89
ARNAL Mélanie 12	DARWICHE Layla 54,55,58	JOIRE Stéphanie	31,57		00	SANNA Alessandro	15,16,18
AUGUSSEAU Stéphanie 73	DE LA FONTAINE Jean 28	JOLY Mathilde	61		40	SCOTT Rosie	17
AYME Isabelle 31,60,61,63,69	DE PIERPONT Nathalie 30	JOUBERT Jean	85			SERRES Cécile	65
AZIMI Neda 36	DEMONTI Ilaria 51,52	JUSSEL Ginou	67,69			SFORZA Lucia	58,60,63
AZIIVII Neua 30	DEROIDE Véronique 51,70	K		NEMO Bénédicte	23	SHAFIEY Farshid	27
В	DIEP F. 9,12,42,44,85,86,87,88	KAJINO Tadayoshi	76,77	NOMA Satsuki	21,25	SHIN Hyuna	42,64
BABONI Elena 14,15,68	DURBEC Sylvie 16, 85	KALHOR Mojgan	36			SIEG Katharina	37
BAMBA F. M. 10,11,12,84,85,88	E	KAMINO Saori	29,40	OGOSHI Junko	67	SIMON Marc	15,84
BARDAIE Sahar 32	EL-MUR Salah 13	KARASAWA Yousuke	17,24,35	OLIVIER Annabel	44	SOL Anne	64
BARROS Bruna	E CONTRACTOR OF THE CONTRACTOR	KARRAY Raouf	10,31	ORSINI Sébastien G.	78,79,81	SOLTANI Farshad	6,82,85
55,57,59,63,67,68,71	FACCHINETTI Fabio 50	KELLER Marie-Josée	85	D	-, -,-	SONODA Erie	30
BARTHELEMY Mimi 7,83	FANELLI Laura 57,59	KHALATBAREE Farideh		PALMARUCCI Claudia	72	STEFANINI Sara	72
BATTAGLIA Maria 15	FAULIOT Pascal 23	KHEIRIEH Rashin	26		28	T	· -
BAYLE-LABOURÉ G. 64		KHOSRAVANI Sharareh	27	PAPAI Gaspar PASSA Tamas	44,68	TAHER Ronak	54
BÉ Heyna 61,66,70,73	FERRARI Christian 22	KHOURY Sarah	39			TAJIMA Kaori	47,71
BELLAGAMBA 7,15	FOZOONI Farhad 32	KIMURA Harumi	34	PAVÉ Barbara	62	TAKAHASHI Nozomi	52
BELLISARIO Sarah 49	FRANCISCO Chloé 46	KIMURA Tamaki	54	PERTILE Silvia	66		59,62,65,66
BERGAME Cécile 47,59	FRIER Raphaële 48	KUBO Ayako	24	PEZESHKNIABabak	82	TEISSEIRE-DUFOUR	
BERNABEU Juan 58,62,66	FRIESE Julia 7,8	KUBO Takayuki	31,49	PIATTI Virginie	65	TESORIO Iva	40
BERTON Giovanni 72,74	G	KUSAKA Akira	54	PIBRE Céline	69	THIERY Fabienne	46
BERTONCINI Elena 60	GAUDRIOT Claire 70	KUZNETSOVA Tanya	40	PIRAS Elide	00	THIRY Marie-Eve	23
BIANCO-LEVRIN Nicolas 37,88	GIUSTOZZI Francesco 70	1	10	PIRSON Sarah	U		48
BOCAHUT Pauline 75	GOHARIAN Ramèche 26	L	E0.00	•	61,68,70,73	THIRY Mélusine	
BOFFA Antonio 59,62,70	GOLDOOZIAN Alireza 47	LABALESTRA RC.	58,63	1 OOHON OKINCHLING	00	THOREZ Niels	64,65
BOOZARI Ali 27,32,36,42,43,46	GOORMA Jacques 6	LAI Meng-Chia	18,25	POSSENTINI Sonia ML		TISSERAND Camille	61
BOYER Perrine 67,69	GOORMAGHTIGH Leyla 6,10,13	LAMBERT Anaïs	48		57,60,65		
BRETON Eric 85	GRONDONA Luisella 84	LAVELLE Catherine	67	POURCHET Marjorie	,	VANDA Martina	50
BROUILLARD Anne 22	GUICCIARDI Alice 50,60,75	LE PABIC Karine	23,52		33	W	
	GUIGOU Isabelle 46	LEE Suzy	28	Q		WILK Elis	48
C	GUILI-GUILI Elian 9	LEGRAND Maud	6	QUATROMME France		WLODARCZYK Isabell	
CALANDRY Elisabeth 46	GUYENNON-DUCHENE	LELEU Serge	33		6 57 68 74	53,55,57,59,60,62,64,	
CELLIER Jean-Michel 31	Claudie 7,12,13,38	LEONARD Aude	47	OHENTRIC Lauranne	71		00,11,12,11
CHAUSSON Julia 30	1,72,70,00	LOTTI Alice	56	R		YAMAMOTO Kumiko	15,53
CHESSA Francesca 36	H CO FF	M		RAAB Ann Cathrin	20	YOUSEFI Mohammad	
CHEVRE Mathilde 12	HADDADI Hoda 33,55	MADANI Azadeh	26,32				11020 00
CHEZE Bernard 42	HANULAK Monika 24	MAHMOODI Golnaz	34	RAIMONDI Adélaïde			00
CHOU Wanyu 39	HERNANDEZ Monica 66 HIRANO	MARTINEZ Barbara	9,16	REMBAUVILLE Julie	37,88	ZOURSE	69,
CHRISTOPHE Jérôme 85	Haruhi 34		1,44,51,56	I LEWID TO VILLE DUILD		75ZURLETTI Jean-Mic	
CORDA Tullio 37,43,49,51,56,64	HUET Elsa 11,23	MAY Florence	89	TILO I ELEI OIGEIG	15	18,19,21,25,38,41,45,6	18,71,72,75

MOK		
par		
- A -		

#	Concerto	Grenouille et pélican 41	Mirélé et la sorcière 12 l'hiver (la)	70 Tchoumidema 48
1, 2, 3 CLIC! 40	Coq tout-puissant (le)	58 Gros mensonge (le) 26	Mon grand-père est un expert 56 Prince dragon	16 Tendre cochon62 45
100 bébés 28		Guerre des hiboux et des corbeaux	Mon pays 62 Prince serpent	26 Through the window 40
A	•	14 (la) 42	Monsieur Jour et Dame Nuit 70 Pêche à la tétine (la)	14 Tiguê-Guêlê 10,86
À cache-cœur 50	•	67 Guetteurs guettés 65	Mots (les) 37 Puce pressée (la)	72 Tilde à travers les bois 54
	7 Crapauds sur le pot	4 Géant de Baobo (le) 6	Musiciens de la ville de Brême Q	Tiques attaquent (les) 20
	5 Cravate (la)	4 H	(les) 78,79 Quai n°2 pour Ukiyo	77 Tit' Fiyèt et le loup 63
-	` '	Hache en or (la) 26	Ménagerie magique 49 Quand je suis né	68 Toc toc toc 63
		Histoire d'une taupe très très	N Quand papa va-t-il rentrer?	71 Tombe, tombe la pluie 72
		24 myope 49	Ne m'embrassez pas 37 Quand vient le printemps	71 Tortue et le crapaud (la) 7
,	D D	I	Ne pleure pas 54 Quatre chatons	32 Toujours ensemble! 20
,		53 Itaires (les) 35	Neige 47 Quatre poissons rouges et un	,
	•	61 J	Nez d'argent 58 de Chine	53 Train-merci (le) 66
Anna la peureuse	•	29 Jamshid et Khorshid 32	Niamanto 11,87 Qui a vu Anila?	66 Transhumance 31
•		48 Je serai Empereur! 43	Non baciatemi 37 Qui est plus fort?	50 Triste princesse 36
		58 Je t'aime 39	Nougat 61 Qui me fuit, qui me suit?	75 Trois petits cochons (les) 80
•	Dernier rêve du vieux chêne (le)		Qui se cache dans la nuit?	52 Têtards téteurs de tétines 5
	, ,	42 Jeune fille muette (Ia) 23	Oeuf d'hérisson (l') 52 Qui vit ici?	60 U
Aventures d'un souriceau (les) 41		40 J'ai entendu 31	Oh! 25 Qu'est ce que c'est?	35 Un beau dimanche 73
B		69 K	Oiseau bleu 66 R	Un amour sucré-salé 51
		34 Koko et kodi (CD) 83	Oiseau noir (l') 28 [R]	88 Un ours rentrait dans sa tanière 59
` ,	,	74 L	Oiseaux et l'arc-en-ciel (les) 75 Rat de ville et le rat des cha	
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • •	39 Là-haut sur la montagne 60	Omelette de cochon (l') 45 (le)	24 Un sapin 55
•		46 Laïka dans les étoiles 73	On ira voir la mer 56 Renard, le singe et les anin	•
•	Dieu, l'abeille et Gouna 11,8		Oreille du loup gris (l') 6,82 (le)	28 Un ticket pour Shitamachi 76
		16 Leçon de la fontaine (la) 46	Oreilles, ça sert à être sourde (les) Ribambelle	59 Une boîte 39
` ,		73 Léon et Tourbillon 49	19 Roule salade	75 Une graine 9,85
= p		37 Léonie se marie 57	Ours et la bestiole (l') 71 Ronds dans l'eau	•
	B E	Lili Note 19	P Ronds dans l'eau	15 Une écharpe pour grand-mère 2015 Une toute petite araignée 64
	· -		Panthère à vendre 17 Ruby	60 V
		1		
Boîte aux lettres de Gustave (la) 30 Bébé bleu 38		75 Livre que l'on renverse (le) 38	Parapluie (le) 51 Rêve brodé (le) Peebi se perd 18 \$	
		35 Livre que l'on secoue (le) 38	· ·	Vieille plus rusée que le renard
Bébé le babouin 41	•	44 Livre rose (le) 21	Penny-Hen's outing 47 Sabila & Kotchéli (CD)	83 (la) 32
	•	34 Lièvre et le singe (le) 10,87	Petit bourgeon 67 Salo(o)n	64 Vieux caïman 7,83
	F 7. Fontaisise de máledia (lee)	Longue trompe de Colongo (la) 22	Petit menu bébé 19 Secret de la lune masquée (le	
` ,	()	29 M	Petit oiseau des bois 74 Service de nuit	30 Volera, volera pas? 7
		Magicien à la barbe blanche 72	Petite goutte 57 Seule la lune	34 Voyage de l'escargot (le) 21
	Fichus maillots	5 Main en scie, main en hache 55	Pettite lentille 58 Si tu interroge les pierres	46 Vélo de valentine (le) 22
· /	File la laine	5 Maison que Jack a bâtie (la) 63		2,88 W
` '	` ,	55 Mamans poules 69	Peur a de grands yeux (la) 52 Soleil de la médina (le)	74 War of the owls and the ravens
		Manou, quelle boutique! 33	Pomme et le hérisson (la) 25 Souci de la souris (le)	64 (the) 42
	3 ()	50 Marika 53	Poupée de sucre 27,82 Soupe à l'aïe (la)	25 Z
Colline au serpent (la) 10,86	- '	88 Méduses 61	Pour une mouche 30 Sur le fil	51 Zèbres 78
Colombe et sauterelle 27	, •	Miel de cochon 45	Pourquoi m'appelle-t-on Sylvie Durbec (CD)	85
Comment le loup m'a mangé 21	Ouzono	62 Mila 18	parapluie? 59 T	
Complainte du croco (la)	Germaine aux oiseaux	Miroir 33	Première fois que l'ours dormit tout Tant que les oiseaux chanteron	nt 65

par AGE

D. 43.0			٥٢	The following the second Control of the seco	V	00	Dalaman Ingara (In) 40
De 1 à 3 ans	Longue trompe de Colongo (la)	Oh!	25 45	Histoire d'une taupe très très	Veux-tu être mon amie?	36	Balayeur de poussières (le	•
À la maison 17	22	Omelette de cochon (l')	45 74	myope 49	Vieille plus rusée que le re		Ben nafa ka tia	44
À travers la vitre 40	Magicien à la barbe blanche (le)	Ours et la bestiole (l')	71	Là-haut sur la montagne 60	(la)	32	Colombe et sauterelle	27
Ambarabà 15,76	72	Panthère à vendre	17	Le long de la berge 8	Volera, volera pas?	/	Dernier rêve du vieux chêr	` '
Au menu ce soir 17	Petit bourgeon 67	Peebi se perd	18	Léon et Tourbillon 49	D) 0		D : " 0' : (0D)	34
Bou 14	Petit oiseau des bois 74	Petite goutte	57	Lili Note 19	Dès 6 ans	40	Devinettes Génoises (CD)	
Bébé bleu 38	Qui est plus fort? 50	Première fois que l'ours de		Lièvre et le singe (le) 10,81	Au royaume des nénuphars	43	Guerre des hiboux e	
Bébé le babouin 41	Qui me fuit, qui me suit? 75	tout l'hiver (la)	70	Maison que Jack a bâtie (la) 63	Aventures d'Alice au pays		corbeaux (la)	42
Comment le loup m'a mangé 21	Qui se cache dans la nuit? 52	Puce pressée (la)	72	Mamans poules 69	merveilles (les)	73	Itaires (les)	35
Crapauds sur le pot 4	Qui vit ici?	Quand papa va-t-il rentrer?	71	Manou, quelle boutique! 33	Boîte aux lettres de Gustave	` ,	Jamshid et Khorshid	32
Cravate (la) 4	Souci de la souris (la) 64	Qui a vu Anila?	66	Mila 18		30	Jeune fille muette (la)	23
Culottes 39	Toc toc toc 63	Ribambelle	59	Mon pays 62	Chavola (la)	44	Leçon de la fontaine (la)	46
Dans les draps de la nuit 53	Tombe, tombe la pluie 72	Sur le fil	51	Musiciens de la ville de Brême	Dans mon ours	48	Main en scie, main en hac	
Dans mon jardin 61	Un sapin 55	Tendre cochon	45	(les) 70,71		13,83		55
Dehors dedans 68		Trois petits cochons (les)	72	Ne m'embrassez pas 37	•	13,83	Miroir	33
Derrière chez moi 42	Dès 4 ans	Un ours rentrait dans sa tani	ière	Ne pleure pas 54	Fils du marchand (le)	55	Mots (les)	37
Dessine moi 40	1, 2, 3 CLIC! 40	59		Nougat 61		13,83	Oiseau bleu	66
En attendant le goûter 75	À cache-cœur 50	Un petit creux	9	Oiseaux et l'arc-en-ciel (les) 73	•	11,82	Petite lentille	58
Je t'aime 39	Adala et son petit violon 31	Vole, hibou!	24	Oreilles, ça sert à être sourde	Gros mensonge (le)	26	Prince serpent	26
Livre que l'on renverse (le) 38	Allumeur de réverbères (l') 9	Vélo de valentine (le)	22	(les) 19	Jean Joubert (CD)	79	[R]	82
Livre que l'on secoue (le) 38	Anna la peureuse 8	Zèbres	70	Petits trous 47	Laïka dans les étoiles	73	Renard, le singe et les a	nimaux
Livre rose (le) 21	Aventures d'un souriceau (les) 41			Peur a de grands yeux (la) 52	Léonie se marie	57	(le)	28
Neige 47	Balade de Poule-Poulette (la)	Dès 5 ans		Pomme et le hérisson (la) 25	Lion de pierre (le)	23	Tant que les oiseaux chant	eront
Petit menu bébé 19	47	100 bébés	28	Poupée de sucre 27,76	Marika	53		65
Pêche à la tétine (la) 14	Blanche planète 37	Amies pour la vie	33	Pour une mouche 30	Mirélé et la sorcière	12	Transhumance	31
Quand vient le printemps 71	Bleu ciel 16	Biche endormie (la)	56	Prince dragon 16	Mon grand-père est un expe	ert	Un si long été	65
Qu'est ce que c'est? 35	Ce livre est pour toi 36	Bleu d'orage	8	Quai n°2 pour Ukiyo 69		56		
Roule salade 75	Chic chat! 29	Chat terreur des lions (le)	27	Ours et la bestiole (l') 71	Niamanto	11,81	Dès 8 ans	
Soupe à l'aïe (la) 25	Cochon farci aux cacahuètes	Chèvre furieuse (la)	54	Quand je suis né 68	Oiseau noir (l')	28	Chèvre menteuse (la)	46
Toujours ensemble! 20	45	Complainte du croco (la)	18	Rat de ville et le rat des champs	On ira voir la mer	56	Colibris	68
Têtards téteurs de tétines 5	Concerto 67	Concerto	67	(le) 24	Oreille du loup gris (l')	6,76	Colline au serpent (la)	10,80
Tout nu 69	Coque de noix, bateau de roi	Coq tout-puissant (le)	58	Ronds dans l'eau 15	Parapluie (le)	51	Dieu, l'abeille et Gouna	11,81
Une boîte 39	42	C'est l'amour	43	Salo(o)n 64	Pourquoi m'appelle-t-on		Ephémères	44
Une graine 9,79	Coquelicot bleu 14	C'était un crocodile	24	Secret de la lune masquée (le)	parapluie?	59	Gazelle	62
Une écharpe pour grand-mère 20	Cot Cot codê'! 67	Deux	69	57	Quatre chatons	32	Géant de Baobo (le)	6
Une toute petite araignée 64	En avant! 35	Dièse l'enchanteur	16	Service de nuit 30	Rêve brodé (le)	23	Koko et kodi (CD)	77
Voyage de l'escargot (le) 21	File la laine 5	Différences	73	Seule la lune 34	Ruby	60	Méduses	61
	Grenouille et pélican 41	En attendant	48	Soleil de la médina (le) 74	Ruse du lièvre (la)	6	Nez d'argent	58
Dès 3 ans	Hache en or (la) 26	En attendant le goûter	75	Tiguê-Guêlê 10,80		12,82	Sabila & Kotchéli (CD)	77
À la recherche de Maru 15	J'ai entendu 31	Espoir	34	Tilde à travers les bois 54	Sylvie Durbec (CD)	79	Si tu interroge les pierres	46
Baleine, à l'aide! 22	Je serai Empereur! 43	Fantaisies de mélodie (les)	29	Tiques attaquent (les) 20	Tchoumidema	62	Train-merci (le)	66
Dans mon omelette de riz 29	Miel de cochon 45	Fichus maillots	5	Tit' Fiyèt et le loup 63	Tortue et le crapaud (la)	7	Vieux caïman	7,77
Déjeuner (le) 74	Ménagerie magique 49	Fraises sauvages (les)	50	Un amour sucré-salé 51	Triste princesse	36		•
, , ,	Monsieur Jour et Dame Nuit 70	Germaine aux oiseaux	48	Un beau dimanche 70	•			
94	Oeuf d'hérisson (l') 52	Guetteurs guettés	65	Un ticket pour Shitamachi 68	Dès 7 ans			95

KAMISHIBAI

Le kamishibaï, petit théâtre de papier d'origine japonaise, permet de dynamiser la narration, d'appréhender le rapport au texte et à l'image de manière différente et complémentaire à la lecture à voix haute, au conte. Les éditions Lirabelle en éditent, chaque kamishibaï renvoyant à un livre pour une entrée ludique dans la lecture.

Les kamishibaïs se composent d'une succession de planches avec image au recto et texte au verso, numérotées par ordre croissant. Imprimés sur de la carte à fort grammage, au format traditionnel 38 x 28 cm à l'italienne, ils se présentent dans une valisette en polypropylène pour une plus grande facilité de rangement et de transport.

Un outil riche, le kamishibaï stimule l'imaginaire, l'expression sous toutes ses formes, la créativité. Les adultes intervenant auprès de groupes d'enfants, de la crèche au collège, pourront, grâce à cet outil attractif, partager des instants de lectures uniques. Les enseignants pourront y trouver des pistes de travail pour mener des projets transdisciplinaires, intercycles. Lire, écrire, construire les savoirs définis par les programmes, pratiquer une langue étrangère... Le kamishibaï offre une multitude d'utilisations.

Un âge conseillé est indiqué pour chaque titre. Cependant certains titres peuvent aussi s'adresser à de plus grands ou, au contraire, ont été utilisés par des adultes intervenant auprès de plus jeunes. Nous sommes à votre disposition pour affiner vos choix.

Un catalogue qui s'enrichit au fil des mois. N'hésitez pas à consulter notre site pour feuilleter les kamishibaïs et prendre connaissance des dernières parutions.



Lirabelle www.lirabelle.fr

...adresse:

2 Impasse des Soucis F-30000 Nîmes

... courriel:

bonjour@lirabelle.fr

... tél:

+33 (0)4 66 80 23 65

... fax:

0811 48 93 68 (depuis la France seulement)





Rejoignez-nous!





Editions Lirabelle 2 Impasse des Soucis F-30000 NÎMES France



OCCITANIE

Avec le soutien financier de la DRAC Occitanie

Liberté Égalité Fraternité

